метрополия
ГИД ПО РАЙОНУ
MR GROUP

ЖИТЕЛЯМ ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
С САМЫМИ ТЁПЛЫМИ ПОЖЕЛАНИЯМИ
ОТ MR GROUP И MOSS BOUTIQUE HOTEL

MR GROUP

О НАС

Жизнь в мегаполисе — это всегда приключение: город полон возможностей, затягивает в водоворот амбициозных задач, при этом умеет быть тёплым, уютным, домашним. Ориентируясь на лучшие идеи западной урбанистики, девелопер MR Group учитывает в своих проектах изменчивость современных вкусов, индивидуальные потребности жителей каждого района — ведь только так можно достичь гармонии человека и города. Поэтому MR Group обратился к команде MOSS Boutique Hotel — профессиональных консьержей и журналистов, чтобы вместе создать для вас этот гид — путеводитель по той Москве, с которой нам по пути.

Мы москвичи и искренние фанаты нашего города — невероятного, противоречивого, который так интересно исследовать. Нам выпала честь и радость создать для вас инструкцию по жизни в районе, который становится вашим домом. Не просто создать, но прожить, ведь всё, что вы найдёте в этом путеводителе, проверено и опробовано нами лично. Здесь нет ничего случайного — только любимое и испытанное. Мы очень хотим, чтобы этот район стал для вас родным, и счастливы поделиться своими находками!

АННА ЕНДРИХОВСКАЯ

Шеф-консьерж MOSS Boutique Hotel. Действительный член международной ассоциации лучших консьержей мира Les Clefs d'Or. Обладательница премии Andy Pongo 2013 как лучший молодой консьерж мира. Победитель премии «Путеводная звезда» в номинации «Лучший консьерж Москвы». Анна сделала свою профессию образом жизни, она дружит с самыми интересными людьми города, которые создают его здесь и сейчас.

АННА ДЕМЧИКОВА

Журналист, редактор, сценарист, автор материалов о путешествиях и о Москве для «Афиши», National Geographic Traveler, «Аэрофлота», Московского транспорта, TravelAsk, Seasons и многих других. Как штатный редактор «Афиши-Мир», Анна составляла инсайдерские гиды по городам мира. Родилась в Москве, с детства обожает исследовать города, наблюдая за их настоящей жизнью и подмечая детали.

ОЛЬГА ДЖИДЖИКОВА

Графический дизайнер, иллюстратор, каллиграф. Занимаясь дизайном с 2008 года, Ольга создала огромное количество арт-проектов, в том числе для медийных персон и крупных агентств. В данный момент Ольга также занимается живописью: её работы выставлялись в рамках 6-й международной биеннале современного искусства и были отобраны для нескольких частных коллекций.

ГЛЕБ РАСИНЕС

Заместитель шеф-консьержа MOSS Boutique Hotel. Член международной ассоциации Les Clefs d'Or. Глеб занимается ресторанным проектом The Concierge Taste, который открывает москвичам и гостям столицы лучшие рестораны города при помощи специальных сет-меню. Глеб знает, где можно вкусно позавтракать во время рабочей недели, поужинать с семьей или провести деловую встречу.

АНТОН КОПЫТИН

Консьерж MOSS Boutique Hotel. Кандидат на вступление в ассоциацию Les Clefs d'Or. Антон увлечён культурной жизнью города: следит за актуальными выставками, кинопоказами, событиями в музыкальной индустрии. Собирает винил. Для коллег Антон основал проект The Keyshop: лекции и паблик-токи с лидерами мнений в разных сферах помогают консьержам всегда быть в курсе главных городских трендов.

СОДЕРЖАНИЕ

3 О нас

7 Крутицкое подворье

13 Симоновская слобода

21 ЗИЛ и бедная Лиза

27 Революция

33 Детройт на Сукином болоте

37 Дубровка и Кожухово

41 Образование

49 Бизнес

53 Еда

58 Культура и искусство

68 Развлечения и шопинг

74 Прогулки

79 Пробежки

83 Спорт

89 Здоровье

93 Транспорт

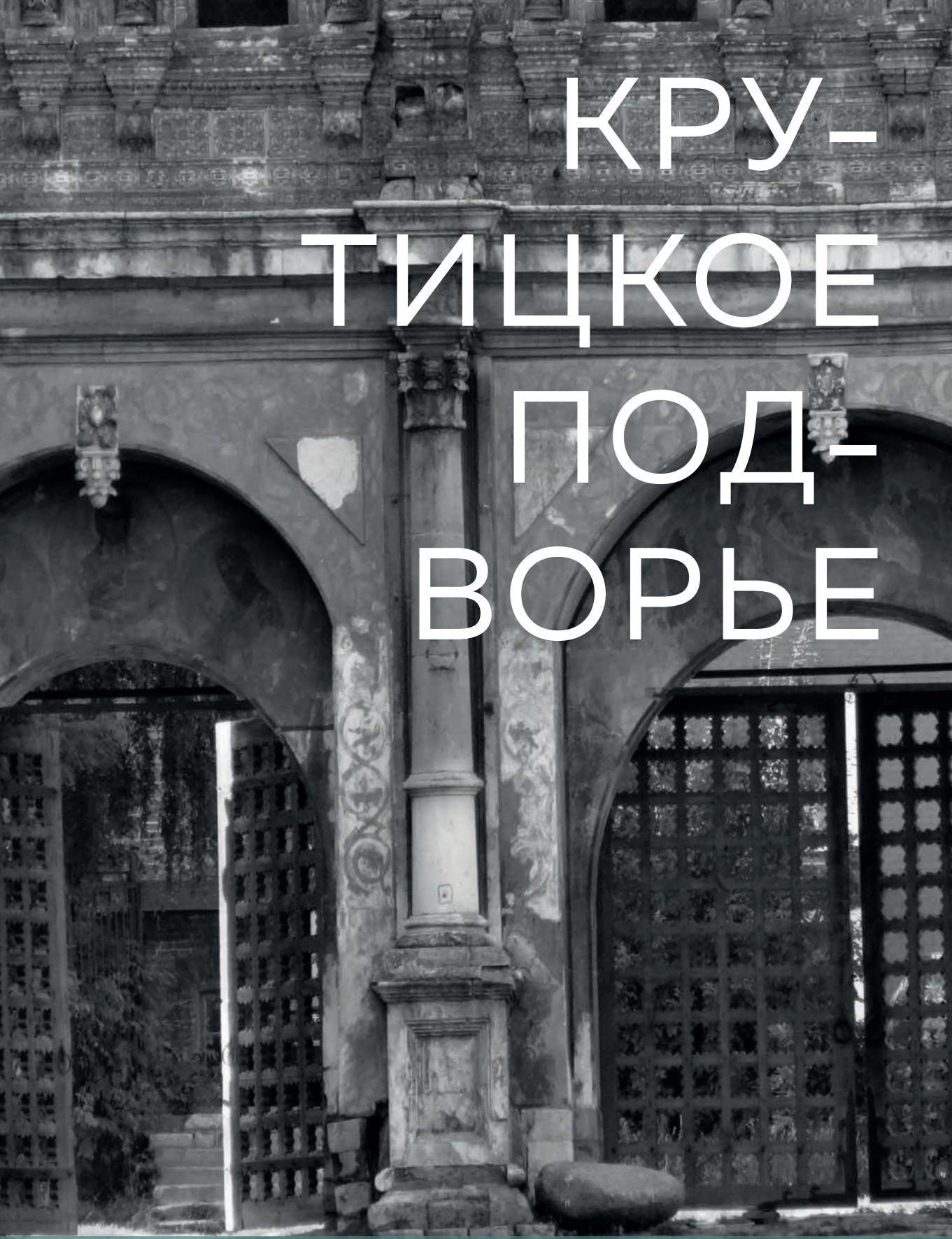
99 Поездки за город

103 Ближайший центр

113 Лучшее в Москве

123 Дети

129 Консьерж-меню



КРУТИЦКОЕ ПОДВОРЬЕ

ИСТОРИЯ

ПАРКИ

ВОДОЕМЫ

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ
МЦК
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

Крыльцо Успенского собора Крутицкого подворья

Успенские переходы и Крутицкий терем

ЕПИСКОПЫ-ДИПЛОМАТЫ, ДЕБОШ ГАГАРИНА И СТЕПАН ПОЛУБЕС

На протяжении веков все окрестные земли — Крутицкая и Арбатецкая слободы, деревни Дубровка и Кожухово — принадлежали Крутицкому подворью. Так называлось удаленное представительство православной епархии, организованной в столице Золотой Орды — Сарай-Бату (недалеко от современной Астрахани). Там было много русских пленных, к тому же часто приезжали княжеские посланники: для них по просьбе Александра Невского создали филиал православной церкви. Сарайские епископы были очень влиятельными: они не только поддерживали русских в плену, но и играли роль дипломатов.

Московское представительство Сарайской епархии основано в XIV веке в Крутицах — на крутом берегу Москвы-реки, где к тому моменту уже был монастырь. С падением татаро-монгольского ига епископ Сарский переехал в Крутицкое подворье. Местные епископы были ближайшими помощниками митрополита всея Руси, а когда Кремль захватили поляки, крутицкий Успенский собор даже стал главным в России: именно здесь в 1612 году Минин и Пожарский поклялись освободить Москву от интервентов.

Своего расцвета Крутицы достигли при митрополите Павле II, сподвижнике патриарха Никона. Тогда, во второй половине XVII века, построены главные памятники архитектуры: арочные переходы между соборами, надвратный терем, украшенный 2000 изразцов работы мастера Степана Полубеса. При Павле II был разбит и Крутицкий вертоград — один из старейших в Москве регулярных садов с диковинными растениями и «водомётами» (фонтанами). А в 1666 году Павел II заточил в подвале Успенского собора протопопа Аввакума — в напрасной надежде, что главный идеолог старообрядчества всё-таки подчинится реформам Никона.

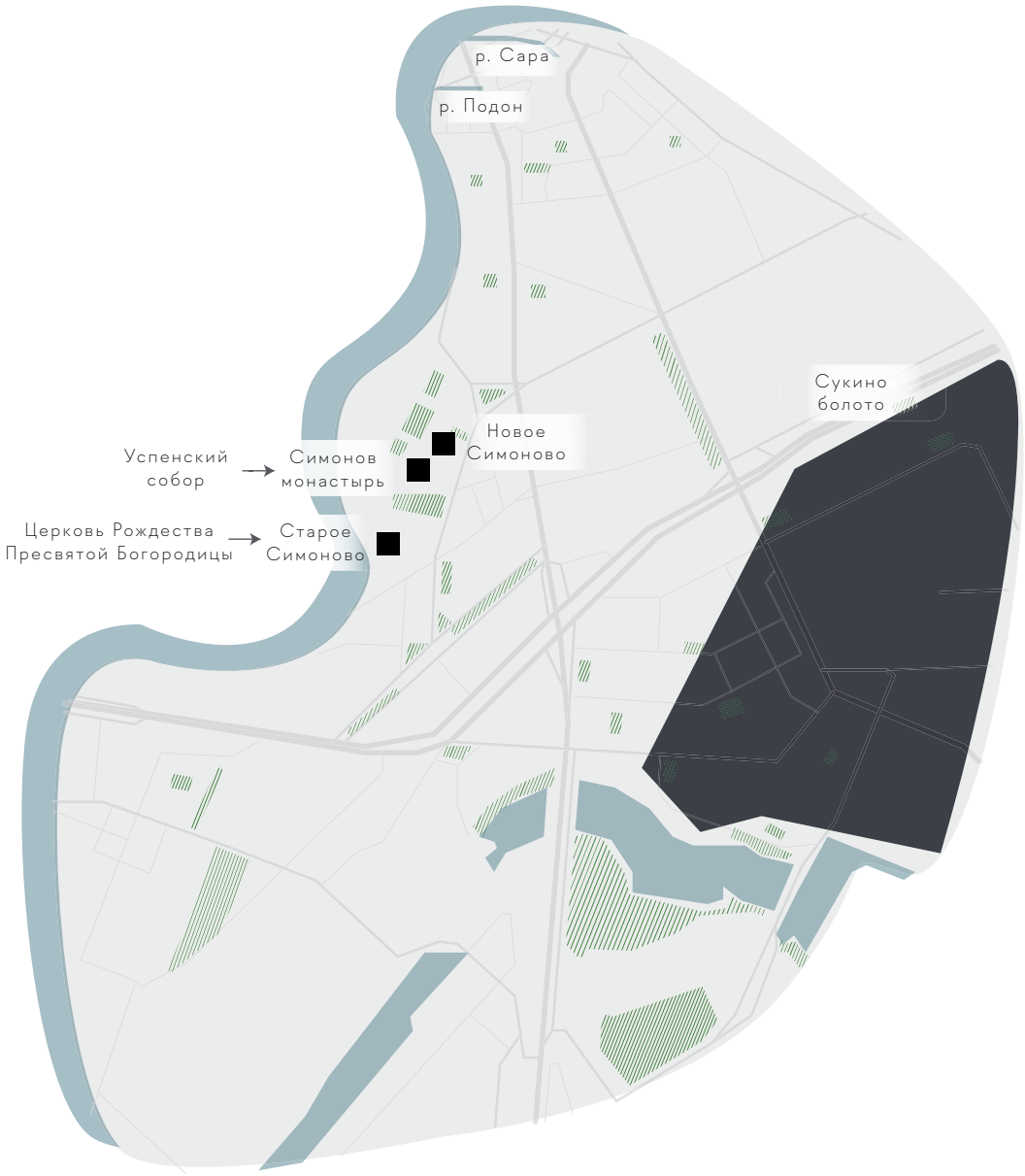
С тех пор как Пётр I упразднил патриаршество, подворье пришло в упадок, и в 1798 году постройки передали под казармы. В последующие века их часто использовали как тюрьму для политзаключённых: здесь полгода перед ссылкой томился Александр Герцен (об этом есть строки в романе «Былое и думы»), здесь сутки держали Лаврентия Берию по обвинению в измене Родине. Однажды сюда за дебош угодил даже Юрий Гагарин, ещё до полёта в космос.

Сейчас на Крутицах снова патриаршее подворье. Древний ансамбль с земляными дорожками, булыжной мостовой и лопухами регулярно служит идеальными декорациями для исторических фильмов. А в Крутицком вертограде цветут абрикосы: их культивирует биолог Главного ботанического сада Лариса Крамаренко.

Изразцы работы Степана Полубеса

Надвратный Крутицкий терем

СИМО-НОВ-СКАЯ СЛОБО-ДА



ПАРКИ

ВОДОЕМЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

СОСНОВЫЙ БЕРЕГ, ВИДЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ, ИНОКИ-БОГАТЫРИ И КУЛИКОВСКАЯ БИТВА

Территорию нынешнего района метро «Автозаводская» до XIV века занимали сосновые леса. На высоком берегу Москвы-реки было живописное урочище Симоново, принадлежавшее боярину Кучке. Толчком к заселению этих земель послужило основание монастыря — вокруг него выросла Симонова слобода, занявшая земли между рекой и обширными владениями Крутицкого подворья.

В XIV веке вокруг Москвы сформировался целый пояс сторожевых монастырей. Симонов стал важным форпостом на южных подступах к городу — ведь с юга и юго-востока Русь подвергалась постоянным набегам кочевников. Обитель построили на одной из трёх Коломенских дорог, ведущих сторону Золотой Орды.

По легенде, идею основать монастырь преподобному Фёдору подсказала сама Богородица: после чудесного видения он попросил благословения у своего дяди, Сергия Радонежского, и отправился искать подходящее место. Поросший соснами берег подходил идеально — Сергий одобрил выбор племянника, помогал в строительстве и даже своими руками выкопал монастырский пруд. Сначала его называли Сергиевым, но быстро переименовали в Лисий: в окрестных лесах было много лис.

В память о видении настоятель посвятил главный храм Рождеству Богородицы — его история напрямую связана с Куликовской битвой. Накануне сражения Дмитрий Донской просил благословения у Сергия Радонежского, тот предсказал ему победу и дал в помощь иноков-богатырей — Александра Пересвета и Родиона Ослябю. Пророчество сбылось: в 1380 году победа была одержана, произошло это как раз в день Рождества Богородицы. Поэтому двух богатырей, героически погибших на Куликовом поле, Дмитрий Донской велел похоронить в Рождественском храме Симонова монастыря. Прах витязей до сих пор здесь, а их именами названы Пересветов и Ослябинский переулки.

Современники чтили обитель, Дмитрий Донской даже сделал настоятеля своим духовником. Но Фёдор искал молитвенного уединения, поэтому обустроил себе тихую келью неподалёку от монастыря. Люди потянулись к нему и туда, и Сергий благословил выстроить возле кельи Успенскую церковь. Ей суждено было стать главным собором монастыря, Рождественская же церковь утратила свою значимость. Сейчас она спрятана между корпусами делового квартала «Симоновский» (бывшего завода «Динамо»).

В XV веке итальянские архитекторы приехали строить из Москвы «третий Рим». Однажды Успенский храм сгорел во время грозы, и сам Аристотель Фиораванти перестроил его в камне по образцу Успенского собора в Кремле. Чуть позже Алевиз Фрязин заново возвёл и Рождественскую церковь — она дошла до наших дней. А мощные крепостные стены монастыря сложил зодчий Фёдор Конь — строитель стен Белого города.

Симонов монастырь помнит много великих имён. В XVI веке тут жил богослов Максим Грек, в XVII веке — старший брат Петра I, Фёдор... А в 1930 году монастырь взорвали большевики. Успенский собор — один из мощнейших в столице — превратился в руины, из которых сложили ДК «ЗИЛ». Часть монастырских ценностей удалось спасти: кое-что можно увидеть в Оружейной палате, четыре иконы — в Третьяковской галерее.

Разборка стен Симонова монастыря после взрыва 1930 года

ТАМОЖЕННАЯ ГРАНИЦА, ПОРОХОВЫЕ СКЛАДЫ И ДАЧА МЕЦЕНАТА

В середине XVIII века оборонный пояс из монастырей лёг в основу Камер-Коллежского вала — первой таможенной границы города. Его можно проследить на современной карте по улицам Крутицкий Вал, Симоновский Вал и Ленинская слобода (последняя раньше называлась Симоновослободский Вал). В местах пересечения с большими дорогами были организованы заставы для проверки ввозимых в столицу грузов — на территории нашего района находились Симоновская и Спасская заставы.

Примерно в это же время к Симоновскому валу из Кремля переехал Гранатный двор. До этого он располагался в Кремле, но после страшного пожара решили убрать пороховые погреба за черту города. Рядом с капустными полями, которые простирались от Крутицких казарм до Симонова монастыря, выстроили масштабное хранилище с бастионами — пороховые склады здесь находились до самой революции.

В XIX веке в монастырской слободе, окружённой живописными лугами и лесами, стали появляться дачи москвичей. В истории осталась дача издателя, коллекционера портретов и мецената Платона Бекетова. Он был дальним родственником Николая Карамзина — писатель бывал у него в гостях. На даче была липовая аллея и живописный сад, где после выхода сентиментальной повести хозяин построил беседку и грот бедной Лизы.

После его смерти дача перешла к сыну соседа, литературному и театральному критику Николаю Селивановскому. Его «субботние вечера» сыграли огромную роль в общественной жизни Москвы 1830-х. Среди постоянных посетителей кружка Селивановского был Белинский. Бывал он и на даче, как и многие другие деятели культуры: Погодин, Щепкин, Пушкин, Жуковский, Лермонтов, Лажечников... А в 1897 году на месте дачи был выстроен завод «Динамо».

Башня «Дуло» Симонова монастыря

Может быть, никто из живущих в Москве не знает так хорошо окрестностей города сего, как я, потому что никто чаще моего не бывает в поле, никто более моего не бродит пешком, без плана, без цели — куда глаза глядят — по лугам и рощам, по холмам и равнинам. Но всего приятнее для меня то место, на котором возвышаются мрачные, готические башни Си...нова монастыря. Стоя на сей горе, видишь на правой стороне почти всю Москву, сию ужасную громаду домов и церквей, которая представляется глазам в образе величественного амфитеатра: великолепная картина, особливо когда светит на нее солнце, когда вечерние лучи его пылают на бесчисленных златых куполах, на бесчисленных крестах, к небу возносящихся! Внизу расстилаются тучные, густо-зеленые цветущие луга, а за ними, по желтым пескам, течет светлая река, волнуемая легкими веслами рыбачьих лодок или шумящая под рулем грузных стругов, которые плывут от плодоноснейших стран Российской империи и наделяют алчную Москву хлебом.

Николай Карамзин «Бедная Лиза»

ЗИЛ
И БЕД-
НАЯ
ЛИЗА

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

ЛИСИЙ ПРУД, ЗАПИСКИ НА ДУБЕ, ЗИЛ И ЛИЗА

Утопла Лиза здесь, Эрастова невеста.
Топитесь, барышни, в пруду довольно места!

Такие надписи появлялись на дубах у Лисьего пруда после того, как в 1792 году Николай Карамзин опубликовал свою сентиментальную повесть «Бедная Лиза». Повесть произвела огромное впечатление на читателей: впервые в русской литературе о чувствах говорили так откровенно. Пруд, в котором утопилась брошенная молодым дворянином крестьянка, стал настоящим местом паломничества сочувствующих читателей и влюблённых. Вскоре его переименовали в Лизин.

О пруде ходило много легенд. Рассказывали, что его выкопал сам Сергий Радонежский. А для царя Алексея Михайловича в нём разводили рыбу: он часто бывал в Симоновом монастыре и любил охотиться рядом на заливных Тюхальских лугах («тухаль» — затхлость). Позднее местность прозвали Тюфелевой рощей, она славилась потрясающим хвойным воздухом.

В XX веке реликтовые сосны и ели вырубили: здесь был построен один из первых в России автомобильных заводов — «ЗИЛ». А пруд загрязнился и постепенно был засыпан, а в 1932 году окончательно исчез. На месте Лизиного пруда теперь административное здание завода «Динамо» (Ленинская слобода, 13). А вслед за прудом исчезли и Лизин тупик (он вёл к пруду), и Лизина площадь. А вот заброшенные пути Лизинской железнодорожной ветки и здание товарной станцией «Лизино» ещё сохранились.

Недавно на карте Москвы снова появились хвойная Тюфелева роща и Лизин пруд. Правда, роща теперь поменьше и находится южнее исторической, а пруд для удобства разбили прямо в новой роще. Но здорово, что в нашем районе снова звучат эти неслучайные названия.

ЮРИЙ ЕГОРОВ

экскурсовод,
автор путеводителя по МОЖД

От станции Бойня-Товарная начинается протяжённый и очень интересный подъездной путь, полностью заброшенный, хотя и не разобранный: Симоновская железнодорожная ветка. Местами по ней можно пройти, хотя она не используется много лет и кое-где полностью заросла непроходимым кустарником и мелким лесом.

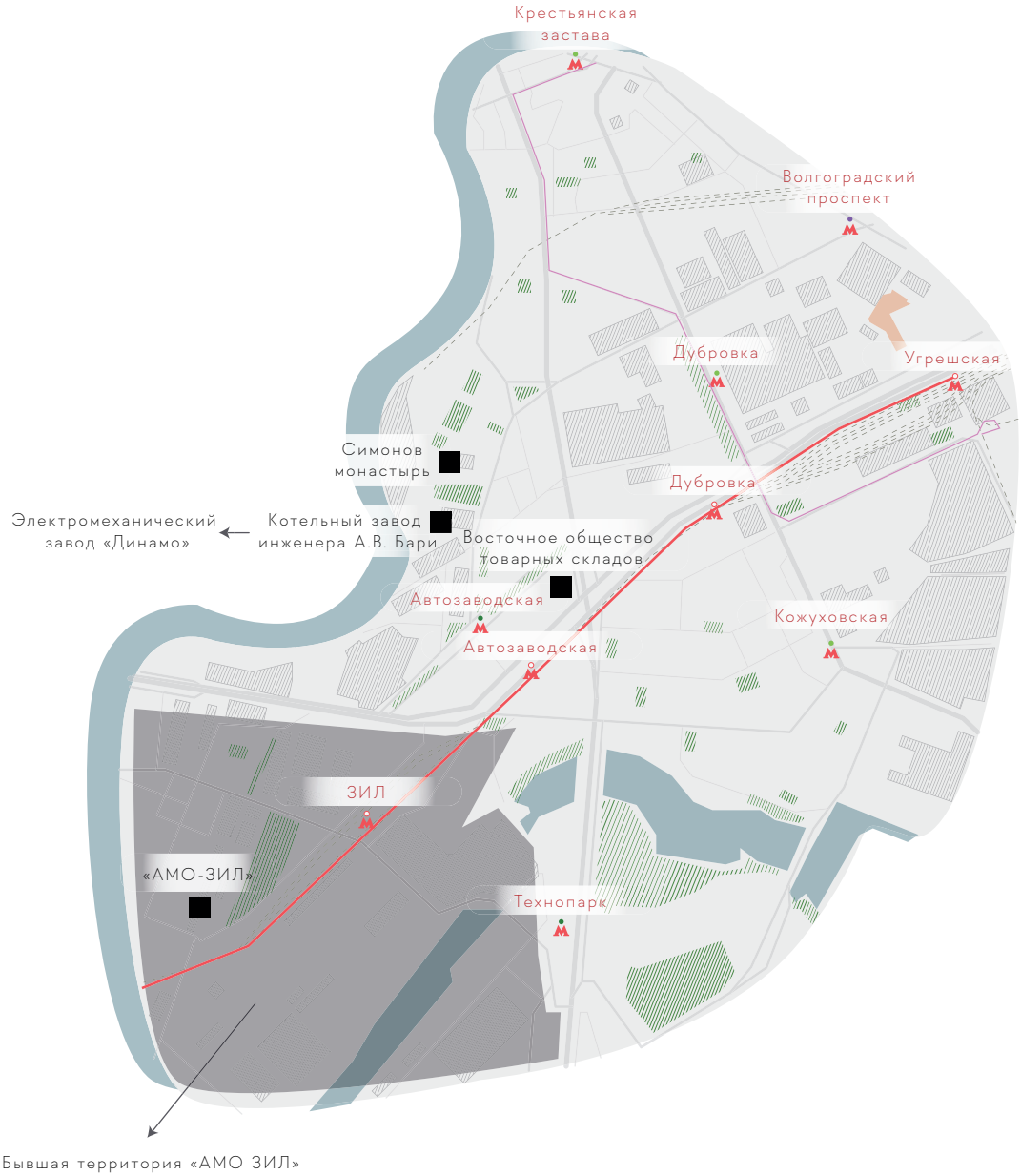
Заброшенные пути Лизинской железной дороги

На Симоновском валу сохранился переезд с автомобильной дорогой и с трамвайными путями. Когда железная дорога ещё работала, тут случались столкновения двух видов рельсового транспорта. После Симоновского вала железная дорога заворачивала влево и выходила на набережную, пути шли позади стадиона им. Э.А. Стрельцова, за Симоновым монастырём почти до улицы Ленинская Слобода. На уровне причала «Симоново» главный путь разделялся надвое: одни пути шли к заводу «Динамо», другие на станцию «Симоново», у которой располагались нефтяные склады обществ «Нобель» и «Ока» (их уничтожили в 2015 году).

У пересечения с 1-й Дубровской улицей было ответвление на станцию «Лизино». Пути можно проследить по современному Дубровскому проезду, затем они под острым углом пересекали Симоновский вал и уходили вглубь квартала между современными Велозаводской улицей и Пересветовым переулком. Незадолго до Восточной улицы шло ответвление на пороховые погреба. Основные пути выходили в Тюфелеву рощу — на территорию завода «ЗИЛ». Станция «Лизино» располагалась между Автозаводской и Велозаводской улицами — здание сохранилось: теперь тут женская консультация.

Парк «Тюфелева роща»

РЕВО-
ЛЮЦИЯ



ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ
МЦК
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

УЛИЦА-СЛОБОДА, ЗАСТАВА-ФАНТОМ И СИМОНОВСКАЯ РЕСПУБЛИКА

Индустриальный бум рубежа XIX-XX веков полностью изменил облик района. На месте старинной слободы вырос рабочий посёлок, который теперь называли коротко — Симоновка. У берега разместились нефтяные и керосиновые склады обществ «Нобель» и «Ока», позднее они легли в основу Ленинской нефтебазы. К ним была проложена железная дорога. В районе нынешней Автозаводской улицы (дома 2-4) обосновалось Восточное общество товарных складов — отсюда название улицы. Район разрезала пополам Окружная железная дорога, кругом вырастали огромные заводы, для них повсюду строилось жильё нового типа — мир поменялся.

После революции изменились и названия. Бывший Тюфелев проезд стал сначала Амовским, а затем улицей Автозаводской. Некоторые переименования получились фантомными: например, площадь Спасской заставы в одночасье стала площадью Крестьянской заставы — такой заставы никогда не было, просто большевики были против религиозных имён. А на месте валов Симоновской слободы прошла улица Ленинская слобода.

Если в старину слободы были гончарными, стрелецкими, звонарскими, то новая «слобода» стала промышленной. В 1893 году здесь был основан котельный завод инженера А.В. Бари, а напротив в 1899 году, на месте дачи Селивановского, — электромеханический завод, позднее он получил имя «Динамо». Он стал крупнейшим производством, где делали генераторы, электродвигатели для поездов, трамваев, троллейбусов и другое электрооборудование. Эти два предприятия на век определили жизнь «слободы».

Рабочие заводов активно участвовали в революционных событиях: в работе социально-демократических кружков, демонстрациях и забастовках. В 1905 была основана Симоновская республика — укреплённый самоуправляющийся район. А во время революции 1917 года солдаты взяли Симоновские пороховые склады, здесь разворачивались кровавые бои.

При заводах стали появляться ясли, школы, вечерние курсы, лечебницы — район всё больше походил на современный город. Для рабочих автозавода вырос Амовский поселок с плавательным бассейном и механической прачечной. Для них же предназначался конструктивистский «дом с дыркой» (ул. Велозаводская, д. 3/2). А для рабочих завода «Динамо» построили конструктивистскую фабрику-кухню — символ нового быта (на месте трактира Сорокина, где были тайные сходки революционеров). Последние деревянные дома исчезли только в 1850-е годы — массовое многоэтажное строительство сформировало современный облик района.

АЙРАТ БАГАУТДИНОВ

основатель проекта «Москва глазами инженера»

Александр Бари — крайне интересный человек, инженер по образованию, проживший и проучившийся в США. В 1870-е он всё-таки возвращается в Российскую империю и создает компанию, которая производит строительные конструкции. Главным инженером компании он сразу же назначает Владимира Шухова. Вместе они делают много интересного — например, строят в Баку нефтепровод, всевозможные хранилища нефти, нефтяные насосы и самый первый нефтеперерабатывающий завод, который использовал современную технологию получения бензина.

Постепенно контора Александра Бари расширяет сферу своей деятельности — партнёры начинают заниматься производством паровых котлов, которые были нужны всем заводам: тогда всё работало на паровых двигателях. Передовые котлы конструкции Шухова получили гран-при на Всемирной промышленной выставке в Париже в 1900 году.

Самое главное, чем известен Шухов, это сетчатые оболочки, которые он придумал и внедрил в строительную практику. Сетчатые вспарушенные, висячие и гиперболоидные башни сегодня используются по всему миру. Многие думают, что впервые они были построены для Всероссийской художественно-промышленной выставки в Нижнем Новгороде 1896 года. Это, конечно, не так: «впервые» построить что-то для всероссийской выставки было бы неправильно. Надо было всё испытать, протестировать, поэтому Шухов впервые строит все эти сооружения (в том числе самую первую Шуховскую башню) на территории этого котельного завода ещё в 1894 году. Пережив там целую зиму и показав свою дееспособность, они были построены в Нижнем Новгороде.

«АМО ЗИЛ»

ДЕ-ТРОЙТ НА СУ-КИНОМ БОЛОТЕ

АМО, ЗИС, ЗИЛ, КИМ, ГАЗ, И ДРУГИЕ АББРЕВИАТУРЫ

Эти земли в излучине Москвы-реки всегда была местом сомнительным и топким. С одной стороны — озёра Болотное, Чёрное и Постылое, чуть в сторону Кожуховского затона — коварное Сукино болото. До самой революции никто не рисковал обживать эти земли. Но люди будущего — на то и люди будущего: на богом забытой окраине возник идеальный индустриальный город в городе.

У истоков российского автопрома стояли братья Рябушинские, фабриканты и меценаты из прошлого мира. В 1916 году они основали Автомобильное московское общество (АМО) и заключили контракт о выпуске грузовиков на базе Fiat, тогда популярного в Европе. Отслужив молебен, они вырубили Тюфелевой рощу, закупили американские станки и начали строить завод — но из-за революции не смогли его достроить. Попытка превратить завод в ремонтные мастерские не спасла ситуацию: завод национализировали, а у руля поставили молодого специалиста Ивана Лихачёва.

Именно он превратил безнадёжный завод в главного автогиганта СССР — он же на пике карьеры с позором был отстранён от должности директора. В разгар антисемитской кампании ему принесли список сотрудников-евреев, но он отказался подписывать их увольнение — и поплотился за это. Его обвинили в потакании сионистскому заговору, а завод переименовали в ЗИС (Завод имени Сталина). После развенчания культа Сталина Лихачёва реабилитировали, но поздно: вскоре он скончался. Чтобы хоть как-то восстановить справедливость, завод переименовали в ЗИЛ — Завод имени Лихачёва.

ЗИЛ был не единственным машиностроительным заводом в нашем районе. В 1929 году на Сукином болоте был основан завод отвёрточной сборки легковых и грузовых автомобилей Ford — вскоре он получил имя Коммунистического интернационала молодёжи (КИМ). По впечатлениям от автопрома посреди топей была написана книга «Детройт на Сукином болоте». Начав с американских автомобилей, он стал филиалом ГАЗ, а затем разработал автомобиль КИМ-10. После войны он стал Заводом малолитражных автомобилей (ЗМВ), где выпускали «Москвич». Потом были контракты с Renault и Fiat, попытки создания автомобилей «Юрий Долгорукий», «Князь Владимир» и «Иван Калита», а теперь на территории завода технополис «Москва».

90 000 рабочих завода «ЗИЛ» выпускало по 100 тысяч автомобилей в год, завод пережил неоднократную смену власти и авианалёты Второй мировой. Но не пережил редевелопмент нашего времени: от комплекса индустриальной архитектуры почти ничего не осталось, скоро тут будет новый квартал.

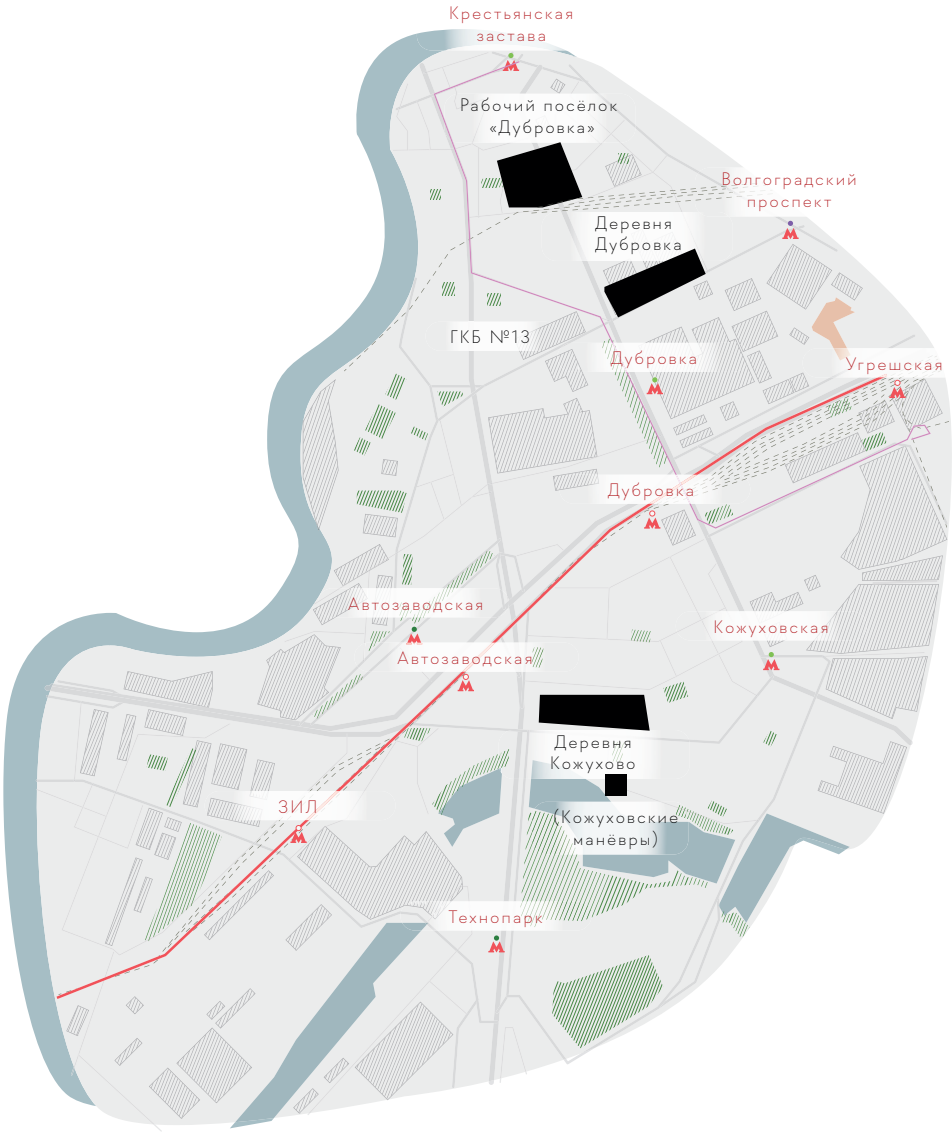
ЗИЛ-41047 — лимузин для членов Политбюро

ЗИЛ-130 — один из самых массовых
автомобилей советского автопрома

На место ситцевой Москвы
С купецкой рожей у лабаза —
Металлургическая база!
Порфироносной нет вдовы,
Есть центр рабочего экстаза,
Есть сердце, нервы, мозг живой
Всемирной рати трудовой.
Вид — не для кисти богомаза,
Что бредит старою Москвой.
Картина страшная для глаза,
Который ищет в ней следов
Покрытых плесенью годов.
Мы рушим храмы в позолоте,
Но их кирпич берем в приход,
И вот — на «Сукином болоте»
Растет невиданный завод.
Заводы — вот где храмы наши,
Где у литейной жаркой чаши
Снуют бойцы-богатыри.
Автозаводы и сельмаши
Милее нам, чем алтари.

Демьян Бедный

ДУБРОВ-КА И КОЖУ-ХОВО



ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

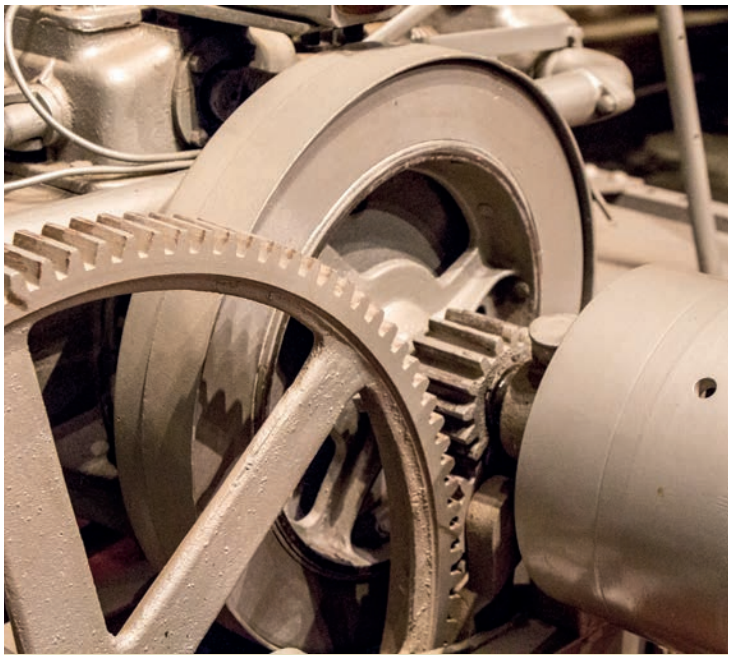
ПОТЕШНЫЕ ПОЛКИ, ГУСТЫЕ ДУБРАВЫ, ПОДШИПНИКИ И СНЕГОПЛАВИЛЬНЯ

Деревни Дубровка и Кожухово впервые упоминаются в летописях XIV века. Долгое время они принадлежали Крутицкому подворью. Обе были исключительно живописны: Кожухово было окружено сосновым лесом и возвышалось на крутом берегу над Москвой-рекой, Дубровка славилась своими дубравами (отсюда название).

В 1694 году, накануне Турецкого похода, Пётр I устроил здесь масштабные Кожуховские маневры: в течение месяца потешные полки строили, защищали и штурмовали специально возведенные укрепления — их остатки сохранялись вплоть до начала XX века, а теперь на этом месте больница № 13.

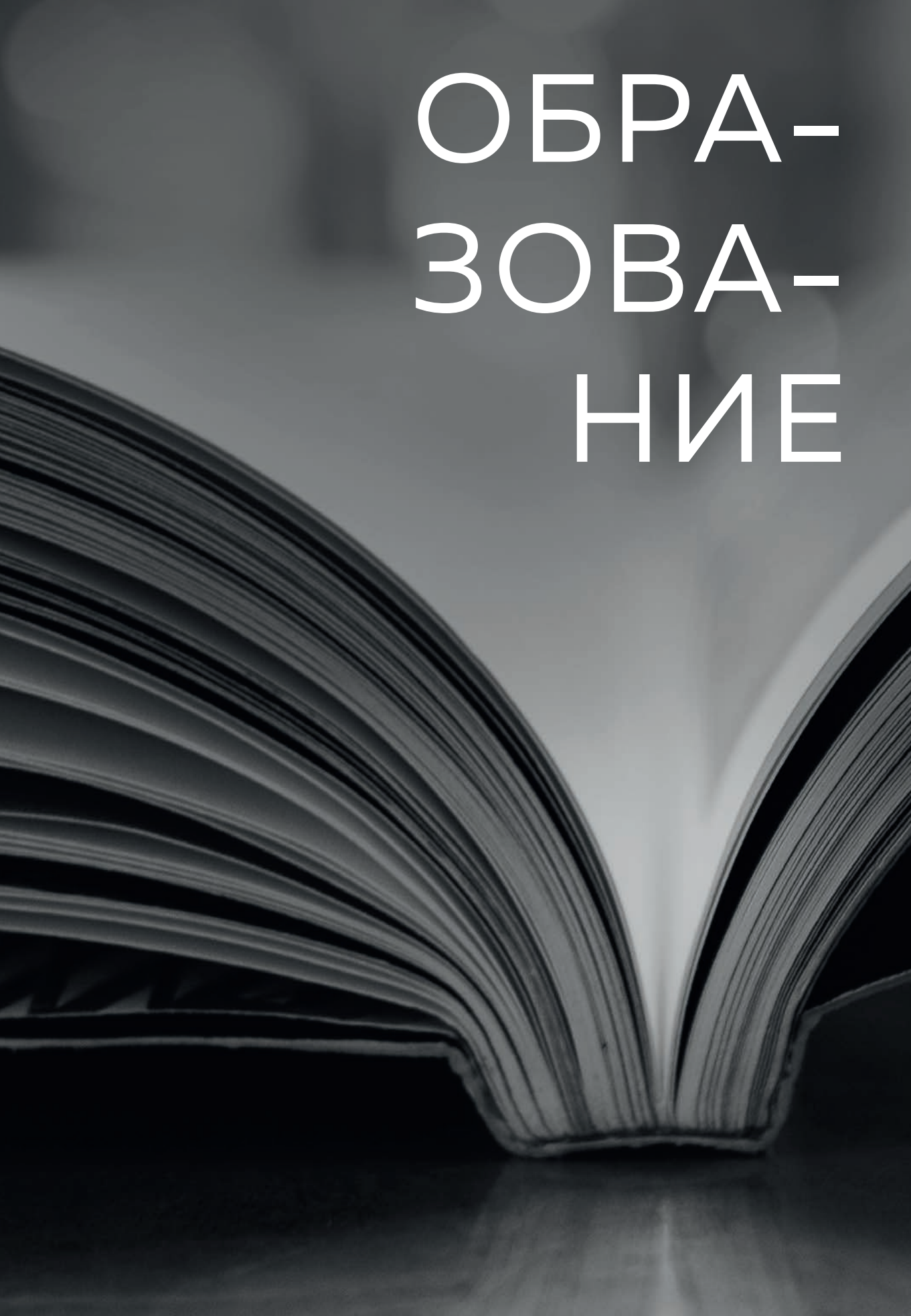
После революции обе деревни вошли в состав города. В 1920-е годы здесь был построен рабочий посёлок «Дубровка» — этот памятник архитектуры авангарда отлично сохранился до наших дней, на некоторых домах даже можно увидеть таблички «Дом образцового содержания». Районообразующим предприятием Дубровки стал Первый государственный подшипниковый завод (ГПЗ-1), открытый в 1932 году. Завод до сих пор работает — сейчас подшипники производят в основном для нужд РЖД.

В Кожухово главным предприятием стала первая в СССР водоочистительная станция — Кожуховская станция аэрации. Деревня была окончательно застроена современными домами в 1940-е. А в 1960-е в результате Нагатинского спрямления образовался Кожуховский пруд — зимой здесь работает снегоплавильня. Пруд не замерзает даже суровой зимой, поэтому служит домом для птиц, а летом любители приходят сюда рыбачить на карася, плотву, окуня и леща.

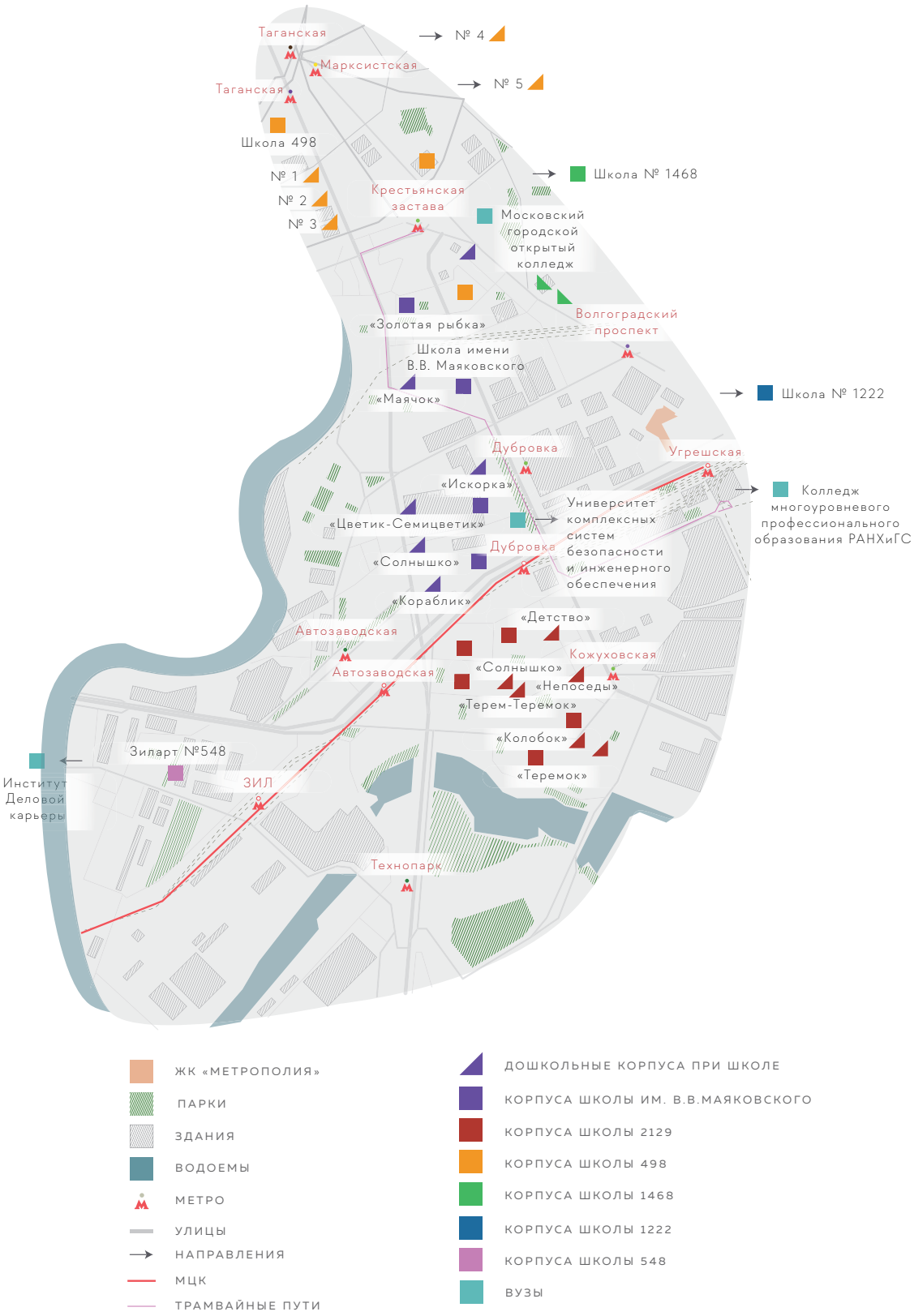


Государственный подшипниковый завод

Рабочий посёлок «Дубровка»



ОБРА-
ЗОВА-
НИЕ


Таганская
Марксистская
Таганская
Школа 498
№ 1
№ 2
№ 3
№ 4
№ 5
Школа № 1468
Крестьянская застава
Московский городской открытый колледж
«Золотая рыбка»
Волгоградский проспект
Школа имени В.В. Маяковского
«Маячок»
Школа № 1222
Дубровка
Угрешская
«Искорка»
Колледж многоуровневого профессионального образования РАНХиГС
«Цветик-Семицветик»
Университет комплексных систем безопасности и инженерного обеспечения
Дубровка
«Солнышко»
«Кораблик»
«Детство»
Автозаводская
Кожуховская
Автозаводская
«Солнышко»
«Непоседы»
«Терем-Теремок»
«Колобок»
Зиларт №548
ЗИЛ
«Теремок»
Институт Деловой карьеры
Технопарк
ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
МЦК
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ
ДОШКОЛЬНЫЕ КОРПУСА ПРИ ШКОЛЕ
КОРПУСА ШКОЛЫ ИМ. В.В.МАЯКОВСКОГО
КОРПУСА ШКОЛЫ 2129
КОРПУСА ШКОЛЫ 498
КОРПУСА ШКОЛЫ 1468
КОРПУСА ШКОЛЫ 1222
КОРПУСА ШКОЛЫ 548
ВУЗЫ

ШКОЛЫ И САДЫ

Рядом с ЖК «Метрополия» есть достойные школы разной направленности: с английским, немецким, гуманитарным и техническим уклоном. При выборе мы ориентировались на рейтинг школ Москвы, составленный Департаментом образования. Обращаем ваше внимание, что в 2018 году система рейтингования школ изменилась. Раньше они выстраивались по местам от 1-го до 400-го — школы одного уровня, но разной специализации приходилось ранжировать. Теперь каждый учебный комплекс зарабатывает баллы по разным критериям: например, личные награды учеников, результаты ЕГЭ, чистота. На основании набранных баллов школы объединяют в группы: «Топ-20», «Топ-70», «Топ-170», «Топ-220», «Топ-300» и «Топ-400».

☐ ГБОУ «Школа имени В.В. Маяковского»

1-я Дубровская ул., д. 16
+7 (495) 674-06-09
mayak.mskobr.ru

mon-170

EN FR ESP 中文

- мегапроекты предпрофессионального образования: медицинский и инженерный классы
- проект «Распределенный лицей» РЭУ им. Плеханова: социально-экономические классы
- гуманитарные классы
- проекты «Эффективная начальная школа», «Математическая вертикаль», «Школа новых технологий»: 3D-моделирование, робототехника, программирование
- предпрофильная школа, углублённое изучение иностранных языков
- вузы-партнеры: МГМУ им. Сеченова, МГТУ им. Баумана, НИУ ВШЭ, РЭУ им. Плеханова, МИРЭА
- музей-клуб В.В. Маяковского, созданный при участии Лили Брик, входит в городской музейный фонд, здесь выступали Василий Катанян, Лев Кассиль, Константин Симонов, Евгений Евтушенко, Юрий Поляков, Вениамин Смехов, Юрий Никулин, Юрий Визбор, Юрий Коваль, Юлий Ким, Юрий Щекочихин, Александр Аронов, Юрий Дружников, Евгений Киселев, Петр Фоменко

ГАЛИНА ЗЫКОВА

учитель русского языка и литературы
ГБОУ «Школа имени В.В. Маяковкого»

В жизни каждого человека есть тот, кто становится настоящим учителем жизни. Для меня им стал Семён Рувимович Богуславский — мой учитель литературы, поэт и бессменный директор нашей школы на протяжении 40 лет. Он с такой живостью рассказывал о писателях, что я даже не сомневалась в его личном знакомстве с Пушкиным.

Любовь к литературе у него была с детства: в литературной студии при Доме пионеров он посещал встречи с Паустовским, Гайдаром — многие выпускники этой студии впоследствии сами стали известными литераторами. Его сокурсниками в Педагогическом университете были Юрий Коваль, Юлий Ким и Юрий Визбор — все они потом выступали в нашей школе, в музее Маяковского, который Семён Рувимович открыл в 1966 году.

Сегодня наша школа — многопрофильный комплекс, который сотрудничает с лучшими вузами страны и позволяет реализовать самые современные образовательные программы. Но мы не забываем традиции: музей Маяковского по-прежнему активно работает, он стал площадкой метапредметной олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» и партнером Государственного музея поэта. Конкурсы чтецов и иллюстраторов, литературные экспедиции и постановки спектаклей, встречи с писателями — всё это неотъемлемая часть нашей жизни.

Семёна Рувимовича больше нет, но он подарил нам удивительную школу, научил по-настоящему любить своё дело, быть честными перед детьми и перед собой. Его педагогика практического гуманизма — наследие, которое сейчас изучают студенты в его родном педагогическом университете. А мы бережно сохраняем в школе тот дух сотворчества, ту атмосферу радости и жизнелюбия, которые создал Богуславский.

☐ ГБОУ «Школа 2129» им. героя Советского союза П.И. Романова

2-й Южнопортовый пр-д, д. 11
+7 (495) 710-19-94
sch2129uv.mskobr.ru

mon-220

EN FR DE

Среди выпускников — Валерий Тимофеевич Сайкин, экс-гендиректор завода «ЗИЛ» и предшественник Юрия Лужкова на посту председателя Мосгорисполкома

- *школа с техническим уклоном*
- *основана в 1937 году, среди преподавателей несколько династий*
- *есть кадетский и IT-классы*
- *секции по военному делу, лингвистике, математике, конструированию*

☐ ГБОУ «Школа № 498»

Ул. Народная, д. 11/2
+7 (495) 911-16-63
sch498.mskobr.ru

mon-220

EN FR DE

Среди выпускников — корреспондент Алексей Оверчук, мастер спорта по спортивной гимнастике Ирина Казакова, актриса Олеся Кашицына и певец Нодар Ревия

- *физико-математический, социально-экономический, химико-биологический, филологический и информационно-технологический классы*
- *бывшая школа №622 славилась центром эстетического воспитания*
- *с 2009 году работает в новом здании, где оборудованы музыкальные классы, студия хореографии, кабинеты технического творчества, кабинет-студия изобразительного искусства, кабинеты для ритмики, кружка по вязанию и флористики*
- *есть инженерный класс*

☐ Центр образования № 548 «Царицыно»
ЗИЛАРТ

Пр-т Лихачева 11
+7 (495) 198-02-57
zilart548.ru

mon-20

- *школа рассчитана на 2500 учеников и имеет общую площадь 41000 кв. м.*
- *в филиале ЗИЛ проводится обучение с 1-го по 8-ой класс*
- *на территории работает технопарк “Кванториум”, в котором детей обучают робототехнике и программированию*
- *школа поделена на 4 блока: блок начальной школы, блок основной и старшей школы и культурно-спортивный блок*
- *школа оборудована новейшим оборудованием, начиная от 3D-принтеров до обучения работе лазерных технологий и работы с ними*

Центр образования № 548 «Царицыно»
ЗИЛАРТ

☐ ГБОУ «Школа № 1468»

Брошевский пер., д. 21
+7 (495) 670-06-27
sch1468.mskobr.ru

топ-220

EN FR DE

- *медицинский класс курирует РНИМУ им. Пирогова*
- *физико-математический класс курирует МГТУ им. Баумана*
- *экономический класс курирует Финансовый университет*
- *социально-гуманитарный класс курирует МПГУ*
- *также есть инженерный и физико-математический классы*
- *туристический клуб «Борей» организует походы*

☐ ГБОУ «Школа № 1222 имени Маршала Советского Союза И.Х. Баграмяна»

Нижегородская ул., д. 67
+7 (495) 678-00-34
sch1222uv.mskobr.ru

EN DE

- *бывшая спецшкола № 71*
- *углубленное изучение немецкого языка и культуры*
- *сотрудничает Московским городским педагогическим университетом*
- *есть кадетский и IT-классы*

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

☐ Колледж многоуровневого профессионального образования РАНХиГС

Волгоградский пр-т, д. 43
+7 (499) 179-62-81
kmpo.ranepa.ru

платно, бесплатно

- *7 специальностей после 9 класса: компьютерные сети, электрические станции, сети и системы, информационные системы и программирование, земельно-имущественные отношения, техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, экономика и бухучет, банковское дело*
- *3 специальности после 11 класса: земельно-имущественные отношения, экономика и бухучет, банковское дело*

☐ Университет комплексных систем безопасности и инженерного обеспечения

ул. Шарикоподшипниковская, д. 38, стр. 1
+7 (495) 661-77-43
uksb.ru

платно

- *основная специализация — повышение квалификации руководителей и специалистов в области комплексной безопасности*
- *сотрудничает с Межведомственной комиссией по вопросам безопасности и антитеррористической защищенности объектов столицы*
- *выполняет научно-исследовательские работы по заказу правительства Москвы*
- *участвовал в разработке проектов по безопасности Москва-Сити, стадиона «Спартак», спортивной арены «Динамо»*

БИЗНЕС

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

☐ Dominion Tower

класс А

Шарикоподшипниковская ул. 5, стр. 1
bc-dominion.ru

Единственное в Москве здание, построенное в 2015 году по проекту архитектурного бюро легендарной Захи Хадид, стало победителем Best Office Awards 2016 в номинации «Лучший атриум бизнес-центра». Горизонтальные объёмы построены со смещением — это своеобразная деконструкция конструктивизма, отсылка к советскому авангарду.

☐ Деловой квартал «Симоновский»

класс В+

Ул. Ленинская слобода, д. 26
simonovskiy.ru

Деловой квартал на месте бывшего завода «Динамо» стал ядром развития всего района. На территории 11 га располагается 21 строение общей площадью 415961 м2: бизнес-центры класса класса В+, торговые центры, а также фуд-молл strEAT и крупнейший в Москве мебельный центр Roomer. Самые крупные бизнес-центры квартала — «Омега Плаза», «Симонов Плаза», «Омега-2» и «Слободской».

ЕЛИЗАВЕТА ЛУЧИЦКАЯ

директор департамента архитектуры и дизайна Colliers International

Бизнес-центр класса А от звёздного архитектора в спальном районе — изначально смелая затея. К тому же, Заха Хадид — архитектор ломаных форм, в которых человеку долго находиться трудно. На кон было поставлено многое, причём и со стороны заказчика, и со стороны исполнителя: Заха понимала, что рискует репутацией.

Появление выдающегося объекта может стать мощным импульсом для развития района. Это мировая тенденция урбанистики — идти на эксперименты, вживляя сверхновую ткань в ту часть города, которая требует обновления. И тут никогда не знаешь, сработает или нет.

«Доминиону» не повезло: реализация проекта пришлась на кризис 2008 года — в итоге стройка встала на 10 лет, и проект успел устареть.

Dominion Tower

ЕДА

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

Гастрономическая улица strEAT

ул. Ленинская Слобода, д. 26
+7 (985) 228-66-33
streatmoscow.com

Большой фудкорт в одном здании с мебельным центром Roomer, оформлен как городская улица — с фонарями, зеленью и даже дорожными знаками. Вдоль улицы — около 40 корнеров с уличной (и не только) едой из разных стран мира: японской, грузинской, вьетнамской, индийской, греческой, сингапурской, армянской, итальянской. Несколько проектов посвящены интересным напиткам: от кофе на песке до биодинамических вин и кофе третьей волны. Гастрономическое путешествие по улице ещё интереснее в формате группового квеста: участникам раздают местную валюту — стриткоины, и каждый составляет себе меню по вкусу.

Гастрономическая улица strEAT

МАКСИМ ПОПОВ

Совладелец гастрономической улицы strEAT

Идею я подсмотрел в Барселоне, когда ещё руководил Даниловским рынком. Мы ездили общаться с испанскими архитекторами по поводу реконструкции нашего рынка, и они показали нам свой проект — гастрономическое пространство El Nacional, объединившее бары и рестораны под одной крышей. Потрясающе красивое место! Я понял, что так можно делать. Тогда все мечтали о синергетическом эффекте, когда на рынке есть и кафе, и продукты, но я теперь понимаю, что это бессмысленно для Москвы: у нас не развит сельскохозяйственный бизнес, к тому же рынок — пространство истории и доверия, нельзя его взять и открыть, как кафе. Поэтому я придумал strEAT, где ставка только на еду. На момент открытия это было крупнейшее гастропространство в Москве.

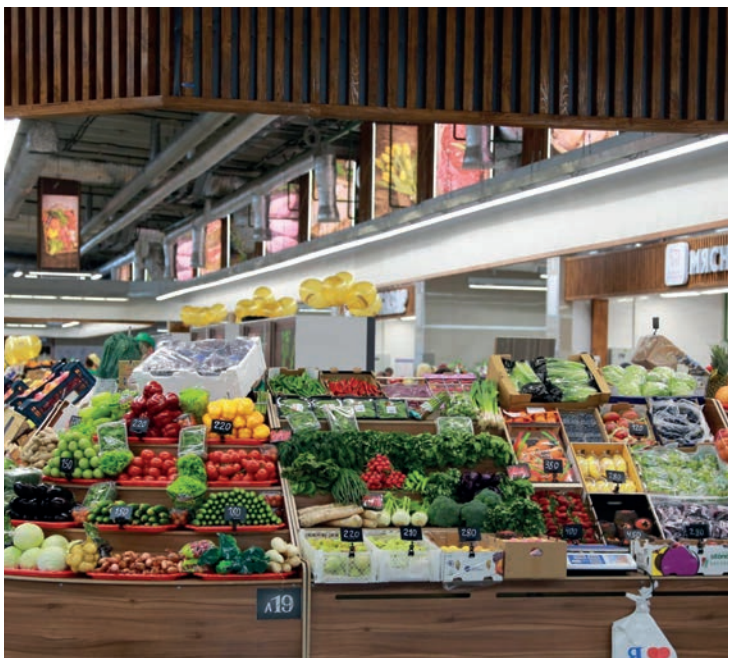
Наш рынок оформлен в стиле лофт, это — отсылка к индустриальному прошлому места. Фудкорт занимает бывшие административное здание завода «Динамо»: кое-где видно старые вентили, а когда бурили трассу для канализации, у нас огромное количество бурильных автоматов полетело — такие крепкие плиты, в то время всё делали на совесть.

Локация strEAT уникальная — мы находимся в самом центре делового квартала «Симоновский» с ежедневным трафиком 70 000 человек. К тому же, вокруг тысяч двести жителей. Это отличный активный район, здесь постоянно какая-то жизнь. Поэтому все семь дней в неделю у нас отличная посещаемость: по будням офисные сотрудники, по выходным — семьи с детьми.

Велозаводский рынок

Велозаводская ул., д. 13, стр. 1
+7 (495) 185-65-65
velozavodrinok.ru

В январе 1932 года Московский велозавод выпустил первые 180 велосипедов — это был настоящий прорыв. В считанные месяцы рядом с новым производством вырос бойкий рынок, один из старейших в Москве. В конце 30-х МВЗ был самым мощным велозаводом СССР, но в годы войны завод переориентировали на выпуск армейских мотоциклов, и больше велосипеды тут не делали. Память о МВЗ осталась в названии улицы — и в названии рынка. Советское типовое здание было построено в 1973 году и только в 2017 году дождалось масштабной реконструкции. Теперь это современное пространство, где можно купить фермерские продукты, свежий хлеб и посуду, посетить цветочный рынок и пообедать на фудкорте. Доставкой продуктов с Велозаводского рынка занимается онлайн-магазин «Точка» (tochkamarket.ru).



Велозаводский рынок

Велозаводский рынок

Гастрономическая улица strEAT

КУЛЬ-ТУРА И ИСКУС-СТВО

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗИЛ»

В 1930 году, в шестую годовщину со дня смерти Ленина, большевики взорвали Успенский собор Симонова монастыря. На месте религиозного центра построили центр становления нового человека — Дворец культуры для сотрудников 1-го государственного автомобильного завода имени И. В. Сталина. Частично его возводили прямо из кирпичей взорванного монастыря. У центра сложная история, но он сохранил главное — требовательность к качеству образования для самой широкой аудитории, от дошкольников до пенсионеров.

Культурный центр «ЗИЛ» сегодня — это пространство для эксперимента. Сюда приходят за фотосессией в конструктивистских интерьерах, позаниматься, отдохнуть или поработать, заглянуть в библиотеку, остаться на вечерний концерт, спектакль или открытую лекцию. Помимо основных направлений — танец, интеллектуальный досуг, визуальные искусства, театр, музыка, раннее развитие, кино, анимация — культурный центр работает с синтетическими жанрами на стыке искусства и науки. Культурный центр сотрудничает с молодыми режиссёрами, художниками и активистами, организует арт-резиденции, становится площадкой для фестивалей современной музыки, театра и кино.

Культурный центр «ЗИЛ»

АЙРАТ БАГАУТДИНОВ

основатель проекта «Москва глазами инженера»

Здание ДК построено по канонам конструктивизма. Во-первых, здесь соблюдён принцип павильонной застройки: разные функции разнесены в разные корпуса, соединённые воздушным переходом. Ближе к Восточной улице — театральный корпус, чуть дальше — клубный корпус с библиотекой, столовой, помещениями для кружковой работы и обсерваторией.

Второй важный принцип архитектуры авангарда — выявление функций здания во внешнем облике: о назначении театрального корпуса говорит и выдающаяся из уровня крыши сценическая коробка (в ней спрятаны механизмы для подъёма декораций и софиты), и огромный, слегка изогнутый стеклянный экран, обозначающий фойе. Функция клубного корпуса выявляется через вынесение лекционного зала в пространство парка, примыкающего к реке, он как огромный полуцилиндр, стоящий на ножках.

Третий принцип воплощается в интерьерах — слитность внутреннего и внешнего пространства. Под лекционным залом располагается зимний сад, его огромные окна делают улицу частью интерьера — и наоборот: вечером зимний сад раскрывается наружу, становясь частью фасада и украшением улицы. Лестницы от зимнего сада к лекционной аудитории и выше, в сторону библиотеки и помещений для кружковой работы, тоже открыты и позволяют пространству свободно течь, как и лестницы в фойе театрального корпуса.

Здание строилось достаточно долго: с 1931 по 1937 годы. За это время архитектура авангарда успела устареть, на смену ей пришёл стиль ар-деко — довольно любопытно, что здание, по форме ещё авангардное, достаточно роскошно отделано: облицовано мрамором, украшено изящными светильниками.

Кое-что до сих пор сохраняется, хотя в основном мы видим результат более поздней модернистской реконструкции 1970-х: при Брежневе ар-деко снова вошёл в фавор, поэтому порой сложно отличить, где то, что создано Вёсниными, а где дополнения 1970-х.

ВЕРА КРАСНОСЕЛЬСКАЯ

заместитель директора ДК «ЗИЛ»

У многих ДК ЗИЛ ассоциируется с танцами. Так повелось с самого открытия: уже тогда тут устраивали танцевальные вечера для сотрудников завода. Детский хореографический ансамбль «Юный зиловец» стал лауреатом международных конкурсов, а взрослый ансамбль Бруно Белоусова участвовал в подготовке Олимпиады-80. Нашу нынешнюю Школу классического танца возглавляет Геннадий Васильевич Ледях — в прошлом прима Большого театра, его дочка Алена Ледях тоже танцует в Большом. А после реконструкции 2012 года ДК «ЗИЛ» стал платформой современного танца: новый зал «Конструктор» — это black box, здесь идут постановки известных хореографов со всего мира, проходят дискуссии, выступают эксперты.

Не менее знаменита и театральная школа ДК. Драмтеатр имени С.Л. Штейна основан ещё в 1937 году, из него вышли такие актёры, как Василий Лановой, Вера Васильева, Игорь Таланкин. Знаменитые «ёлки» считались вторыми после Кремля: была большая уличная программа, всегда приезжал лимузин «ЗИЛ». Изменения 2012 года затронули и театр: он стал менее массовым, более камерным. Студенты занимаются 5 дней в неделю, многие уже работают в МХТ, у Женовача. В большом театральном зале регулярно идут спектакли, а раз в месяц мы проводим в нём встречи бывших заводчан — предводителю сообщества около 90 лет, но он очень активный и интересный человек.

Mutabor

Шарикоподшипниковская ул., д. 13, стр. 32
mutabor.club

Техно-пространство от создателей «Армы» открылось на территории Шарикоподшипникового завода в 2019 году. Площадка позиционирует себя не просто как ночной клуб, а как центр культуры: по будням тут можно попасть на спектакли, концерты, кинопоказы, перформансы и выставки. И всё же местом силы клуб делают рейвы: в андеграундном пространстве выступают лучшие техно-музыканты со всего мира, проходят фестивали экспериментальной музыки. При этом Mutabor не забывает об экологии и осознанности — в клубе раздельный сбор мусора.

Mutabor

Галерея «Пересветов переулок»

Пересветов пер., д. 4к1
+7 (495) 675-22-28
peresvetov-gallery.com

Открывшись в конце 1980-х, галерея стала площадкой для андеграундных акций, концептуальных выставок и перфомансов Клуба авангардистов (КЛАВА) и импровизированных шоу Ордена куртуазных маньеристов 1990-х.

Здесь выставлялись Илья Кабаков, Дмитрий Пригов, Владимир Дубосарский, Айдан Салахова, Авдей Тер-Оганьян, Валерий Кошляков, Кирилл Кто и многие другие. В роли кураторов в разные годы выступали Иван Лунгин, Лиза Плавинская и Лариса Гринберг. Новая кураторская команда — арт-активистка Дарья Серенко, поэтесса Оксана Васякина, художница Александра Киселева, переводчица Софья Сно — продолжает делать галерею территорией художественного эксперимента.

☐ Кинотеатр «Москино Молодёжный»

Люблинская улица, д. 11
+7 (499) 177-71-60
mos-kino.ru

Проект «Москино» даёт вторую жизнь старым советским кинотеатрам по всей Москве: их реставрируют и превращают в современные культурные пространства. В кинотеатре «Молодежный», построенном в 1961 году, работают два зала — на 270 и 33 места, они оборудованы как для фильмов в 3D, так и для показа фильмов с плёнки. Здесь показывают классику кинематографа, артхаусные картины и редкие фильмы на языке оригинала, проводят встречи и паблик-токи с кинокритиками и представителями киноиндустрии. В фойе кинотеатра есть кофейня Nook Coffee с выпечкой и свежим кофе. Также здесь есть кинопроектор для показа фильмов с пленки.

☐ Музей воды

Саринский пр., 13, стр. 5
+7 (495) 676-92-13
mosvodokanal.ru

В 1898 году рядом с Крутицким подворьем заработала первая канализационная насосная станция Москвы. Сегодня здесь, в кирпичном памятнике промышленной архитектуры у Новоспасского моста, можно узнать историю первых кремлевских самотёчных водопроводов и познакомиться с устройством современных систем водоснабжения. В музее представлены действующие модели систем, старинные чертежи и документы, а также предметы быта, связанные с водой начиная с VIII века.

Рассматривая системы канализации и водоочистки, понимаешь, как важно рационально использовать ресурсы. Вход свободный, экскурсии по предварительной записи.

☐ Музей хоккея

Автозаводская ул., д. 23к3
+7 (977) 514-97-85
parklegends.ru

Первый в России Музей Хоккея открылся в первый день Чемпионата мира по хоккею 2016 года. Он расположен на территории квартала «Парк Легенд», в бывшем корпусе управления завода АМО. Это первая самостоятельная работа будущего лидера советского авангарда, архитектора Константина Мельникова — он спроектировал здание в качестве преддипломной практики в 1917 году. Дошедшие до нас интерьеры оформлены уже в эпоху сталинского ампира — этот стиль преобладал в советской архитектуре как раз в те годы, когда в стране зародился хоккей. Коллекция музея собрана поддержке Федерации хоккея, среди экспонатов — игровая клюшка первого матча первого чемпионата СССР по «канадскому» хоккею, клюшки с автографами знаменитостей отечественного и мирового хоккея, золотые олимпийские медали нашей сборной, трофеи Суперсерий и первый кубок СССР.

☐ Музей ратной истории

Крутицкая ул., д. 17, стр. 2
+7 (925) 309-35-09
castle.moscow

Музей ратной истории приглашает в наглядное путешествие во времени. Любая экскурсия здесь — приключение: гости учатся писать на бересте и стрелять из пушки, примеряют рыцарские доспехи осваивают технику владения богатырским мечом. Создатель Виктор Кралин — руководитель клуба реконструкторов «Белая рысь». Его участники изучают культуру, быт и военное дело Руси и народов Северной Европы, регулярно участвуют в исторических фестивалях и киносъёмках — и делятся своими знаниями с гостями музея.

Культурный центр «ЗИЛ»

Музей Хоккея

РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ШОПИНГ

Крестьянская застава
«Город» на Рязанке
Волгоградский проспект
Metro Cash & Carry
«Город» Лефортово
Авилон
Дубровка
Угрешская
Hite Jinro
Roomer
Дубровка
Мозайка
Автозаводская
Кожуховская
Автозаводская
Ривьера
Декатлон
ЗИЛ
Остров Мечты
Технопарк
ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ
МЦК
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

☐ ТРЦ «Ривьера»

Автозаводская ул., д. 18
+7 (495) 269-99-99
riviera.su

Заброшенная промзона на месте завода ЗИЛа получила новую жизнь с появлением Третьего транспортного кольца. Унылый берег Москвы-реки стал активно застраиваться, стараясь превратиться в «ривьеру» образца нулевых: вдоль трассы возникли торговые центры. Строительство ТРЦ «Ривьера» превратилось в один из московских долгостроев, но 10 лет спустя центр всё же открыл свои двери. Несмотря на внушительные размеры, «Ривьера» обычно немноголюдна, а поэтому удобна для отдыха с семьёй. Помимо магазинов, здесь есть кинотеатр, картинг, батутная арена, «Панда-Парк», «Кидбург», зеркальный лабиринт, сенсорная «Прогулка в темноте» и много других развлечений, а также фитнес-клуб и всевозможные сервисы (от прачечной и автомойки до техобслуживания сноубордов). И конечно, кафе и рестораны.

☐ Гипермаркет «Декатлон»

ул. Автозаводская, д. 23А, к. 2
+7 (495) 785-01-82
decathlon.ru

Французский гипермаркет спортивных товаров собственного производства. Отсутствие двух посредников, стороннего производителя и оптового продавца, позволяет компании снижать стоимость товаров. Миссия «Декатлона» — сделать спорт доступным.

Парк развлечений «Остров Мечты»

пр-т Андропова, д. 1
+7 (495) 739-64-24
dreamisland.ru

Открытый в 2020 году крупнейший в Европе крытый парк развлечений сразу вызвал много вопросов, оказавшись скорее большим ТРЦ, чем волшебным Диснейлендом. Значительную часть площади и правда занимают магазины — это так называемый «Городской променад»: торговые павильоны (их около 200) оформлены в виде достопримечательностей мира, от Колизея до «Дома костей» Гауди и Родео-Драйв из Беверли-Хиллз. На Центральной площади «Москва» расположены мультиплекс, концертный зал, кафе и венецианская карусель. Гулять здесь можно бесплатно, а вот за вход во вторую часть — парк аттракционов — нужно платить, и немало. Он поделён на тематические зоны, стилизованные под мультфильмы — существующие и додуманные владельцами: «Черепашки-ниндзя», «Деревня Смурфиков», Hello Kitty, «Отель Трансильвания», «Замок Снежной королевы», «Маугли в стране динозавров».

Metro Cash & Carry

1-я Дубровская ул., д. 13А, стр. 1
+7 (495) 123-26-00
metro-cc.ru

Гипермаркет оптовой торговли продуктами питания и непродовольственными товарами, ориентированный на профессиональных клиентов. Вход в магазин — по карте клиента, которую можно оформить на сайте или прямо на месте.

☐ ТРЦ «Мозаика»

7-я Кожуховская ул., д. 9
+7 (495) 280-12-98
mozaica.ru

На трёх этажах расположено более 150 магазинов и развлечений — в том числе, семейный парк активного отдыха Joki Joya и 9-зальный кинотеатр «Киномакс» с форматом IMAX. Торговый центр работает с 10:00 до 22:00, парковка и гипермаркет «Лента» — круглосуточно.

☐ Автохолдинг «Авилон»

Волгоградский пр-т, д. 43, к. 3
+7 (495) 781-81-99
avilon.ru

Официальные дилерские центры Mercedes-Benz, BMW, MINI, Volvo, Land Rover, Rolls-Royce, Aston Martin, Ferrari, Bentley, Maserati, Jaguar, Cadillac, Genesis, Chevrolet, Fiat, Jeep, Volkswagen, Ford, Hyundai, Aurus и др.: продажа автомобилей и запчастей, ремонт, техобслуживание.

☐ ТРЦ «Город»

Рязанский пр-т, д. 2, к. 2 / к. 3
+7 (499) 174-72-87
Ш. Энтузиастов, д. 12, к. 2
+7 (499) 644-83-00
gorod.tc

От ЖК «Метрополия» до филиала в Лефортово 8 минут на авто, до ТРЦ на Рязанке — 2 станции на МЦК. В Лефортово 250 магазинов, 5 гипермаркетов, кинотеатр, каток и полноразмерная ледовая арена. На Рязанке около 100 магазинов, 5 гипермаркетов, детский городок и парк развлечений Zамания.

☐ Мебельный центр Roomer

ул. Ленинская Слобода, д. 26
roomer.ru

Крупнейший мебельный комплекс в Москве занимает площадь 86 000 кв. м. Всё для ремонта и обустройства интерьеров собрано под одной крышей, среди магазинов — Hoff, «Шатура», Mr. Doors, «8 марта», кухни «Мария», «Артис» и многие другие.

☐ Супермаркет Hite Jinro

ул. Ленинская Слобода, д. 17, стр. 2
+7 (495) 675-13-33 (доб. 114)
hitejinro.ru

Корейская компания Hite Jinro производит более 200 марок пива, соджу, вина, виски и безалкогольных напитков. В фирменном магазине большой выбор товаров из Южной Кореи: помимо напитков, тут можно купить необычные продукты, сладости и снеки.

ПРОГУЛ-КИ

АННА ШАРУНОВА

ивент-продюсер

Я живу на Крутицкой набережной и по пути домой люблю прогуляться от метро «Автозаводская». Для начала я захожу в strEAT: мне повезло — рядом с домом делают лучший кофе в городе! «Человек и пароход» — настоящие фанаты своего дела, они летают, выбирают плантации и обжаривают зёрна, все бариста мечтают у них работать.

Выйдя из бизнес-центра, я прохожу мимо храма Рождества Богородицы — очень милое место, островок истории посреди современной застройки. За деловым кварталом детский парк «Липки» с крутейшей детской площадкой — дико завидую детям, которые там резвятся. Там прекрасный дзен-скверик, где гуляет куча собак, детей — прям Тель-Авив какой-то. Очень классно сидеть возле могучих стен Симонова монастыря. Вечером его подсвечивают, рядом река — у меня в голове рисуются картинки про Венецию. Сам монастырь разрушен, но сохранился действующий храм, где проводят службы для слабослышащих и глухих.

По улице Восточная я дохожу до ДК «ЗИЛ» и поднимаюсь в библиотеку и долго там зависаю: нюхаю книжки, смотрю журналы про современное искусство, что-то беру домой и неизбежно задерживаю, каюсь и возвращаю, а они снова прощают. Поравнявшись со стадионом «Торпедо», я с любопытством заглядываю за ворота: раньше там можно было побегать и покачать пресс, теперь он на реконструкции, но жизнь всё равно идёт. Потом я гуляю по заброшенным железнодорожным путям и спускаюсь к набережной покормить уток и чаек. Набережная тупиковая и выглядит странно — там большая стройка, но я люблю на такое смотреть. Могу часами фотографировать строительные леса, сетки, каркасы, оранжевые жилеты рабочих — это моя official pleasure.

У дома 15 по Крутицкой набережной я встречаю любимую овчарку, которую дрессируют соседи. Дома переодеваюсь и иду бегать в сторону Крутицкого подворья. Здесь очень необычное место — берег очень высокий (Крутицы!). В сквере у Новоспасского монастыря чистый прудик — вокруг него я и бегаю, а потом мчу домой.

ТЮФЕЛЕВА РОЩА

Новый парк площадью 10 га открылся на месте завода «ЗИЛ» в 2018 году. Его спроектировал голландец Джерри Ван Эйк — промышленный дизайнер и глава Американской ассоциации ландшафтных архитекторов. Пространство построено в концепции паблик-арта, здесь много аллюзий к истории места: Лизин пруд — цитата из сентиментальной повести Николая Карамзина, пергола в виде конвейерной ленты напоминает об индустриальном прошлом района. Само название отсылает к исторической Тюфелевой роще. И пусть и роща, и пруд располагались в другом месте — ближе к Симонову монастырю, зато названиям подарили новую жизнь.

СЕВЕРНЫЙ И ЮЖНЫЙ ЛАНДШАФТНЫЕ ПАРКИ

По обе стороны от развлекательного комплекса «Остров Мечты» создается ландшафтный парк. Холмистая северная часть рассчитана на активный отдых и занятия спортом: тут есть площадки для воркаута, йоги и командных видов спорта, велодорожки, футбольное поле и чилаут-зона. Южная часть спроектирована для семейного отдыха: тут есть танцпол, лабиринт из растений, летний кинотеатр и 8 детских площадок.

НАБЕРЕЖНЫЕ МОСКВЫ-РЕКИ

Масштабная реконструкция охватывает огромный участок — от Крутицкой набережной, через ТТК и набережную Марка Шагала, мимо «Острова мечты» и до проспекта Андропова. Настолько масштабная, что над старым руслом Москвы-реки, через затон Новинки, будет возведен мост. Крутицкая набережная перестанет быть тупиковой, её продолжит Симоновская — в будущем благоустроенная и озеленённая набережная, для прилегающей территории запланирована экологическая реабилитация. На набережных появятся рестораны, галереи, кофейни и спортивные площадки, а пешеходная зона включит новые веломаршруты, соединенные с общей городской сетью.

Крутицкая набережная

ПРО-БЕЖКИ

ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

МАРШРУТ БЕГА

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

САША БОЯРСКАЯ

креативный консультант Nike

9 км

В этом районе бегать долго интереснее, чем бегать мало, и это ура! Чем дольше, тем больше всего узнаёшь. Пробегаем мимо Dominion Tower, построенного Захой Хадид (можно забежать в двери, поднять голову и увидеть, КАК это красиво изнутри!). Выбегаем на набережную — здесь можно вдохнуть и пробежать вдоль реки под стадионом, ДК «ЗИЛ» и башнями Симонова монастыря, а потом мимо бизнес-центров strEAT возвращаться обратно — только теперь по верху. Остались силы? Тогда перед обратной дорогой можно посмотреть на стадион и старинные башни уже не снизу, а вблизи.

Dominion Tower

Интерьеры Dominion Tower

СПОРТ

Крестьянская застава
Волгоградский проспект
Гравитация
Дубровка
Угрешская
Стадион Стрельцова
Территория мяча
Дубровка
Спорткомплекс «Москвич»
Автозаводская
Кожуховская
Автозаводская
Бассейн «Торпедо»
ЦСКА Арена
ЗИЛ
Технопарк
ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ
МЦК
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

БАНИ-БАССЕЙН ЗАВОДА «ЗИЛ» (ФОК «ТОРПЕДО»)

АЛЕКСАНДРА СЕЛИВАНОВА

директор Центра авангарда

Вокруг новых корпусов завода «АМО ЗИЛ» в 1920-е годы возник город в городе: жилые дома для рабочих, школы, техникум — и наконец, огромные бани. Точнее, целый комбинат гигиены: купальня с баней, парными и мыльными отделениями, парикмахерской и врачебными кабинетами в форме самолета.

Автор проекта Сергей Панин придумал необычную конструкцию — поднял чашу бассейна на железобетонные опоры над вестибюлем так, чтобы можно было следить за состоянием дна. Конструкция независима от внешних стен — железобетонный бассейн вставлен внутрь кирпичного футляра. В сторону ТТК обращены два полукруглых выступа-башни. Внутри ещё одно остроумное изобретение: над лестницами, наверху полукруглых объемов — огромные цистерны с водой, они компенсировали слабый напор воды в трубах. По сути, это две водонапорные башни. Железные баки посетителю не увидеть, как невозможно проникнуть и в подвалы, где сохранилась декоративная плитка и баки для фильтрации воды. Зато можно по достоинству оценить грандиозный интерьер с открытыми фермами перекрытий, высокими окнами, скульптурами — спортсменом и копией ныряльщицы из ЦПКиО, вазонами на лестницах и остатками плитки.

Торжественное ощущение «храма гигиены» сохраняется — благодаря эффектному свету из высоких окон в торцах здания. Когда-то в бассейне проводились первые соревнования советских ватерполистов, а сейчас тут активно занимаются синхронисты. Что не мешает любому посетителю примерить на себя пафос гигиены и здоровья эпохи авангарда. Когда мы запускали серию книг «Незамеченный авангард», у меня не было сомнений, что начинать надо с этого здания.

☐ Спорткомплекс «Москвич»

Волгоградский просп., д. 46/15, стр. 7
+7 (499) 179-31-23
sport-moskvich.ru

Школа Олимпийского резерва существует с 1961 года. Длинный список дисциплин включает в себя баскетбол, волейбол, фигурное катание и даже бейсбол. Сильная спортивная школа для детей.

☐ Спортивный центр «Территория мяча»

Шарикоподшипниковская ул. , д. 13, стр. 24
+7 (495) 055-13-41
terball.ru

Баскетбольная площадка для спортсменов и любителей — 4300 м² качественного паркета, где можно провести время с коллегами по команде и найти друзей по интересам.

☐ Спортивный центр «Гравитация»

Новоостаповская ул. , 5 стр. 2
+7 (495) 937-77-07 |
gravitacia-club.ru

Спортивно-развлекательный комплекс площадью 5 500 м² — с вейк-парком, скалодромом, батутным центром, фитнес-центром и 70-метровым бассейном. Проводятся тренировки по единоборствам.

☐ Бассейн «Торпедо»

Автозаводская ул., д. 21
+7 (495) 675-02-79
foktorpedo.ru

Доступны разные абонементы и разовое посещение бассейна. В главном бассейне (6 дорожек, 25 м, глубина от 1,7 до 6,0 м) можно заниматься с инструктором, есть детская секция и секция водного поло.

☐ Стадион имени Эдуарда Стрельцова

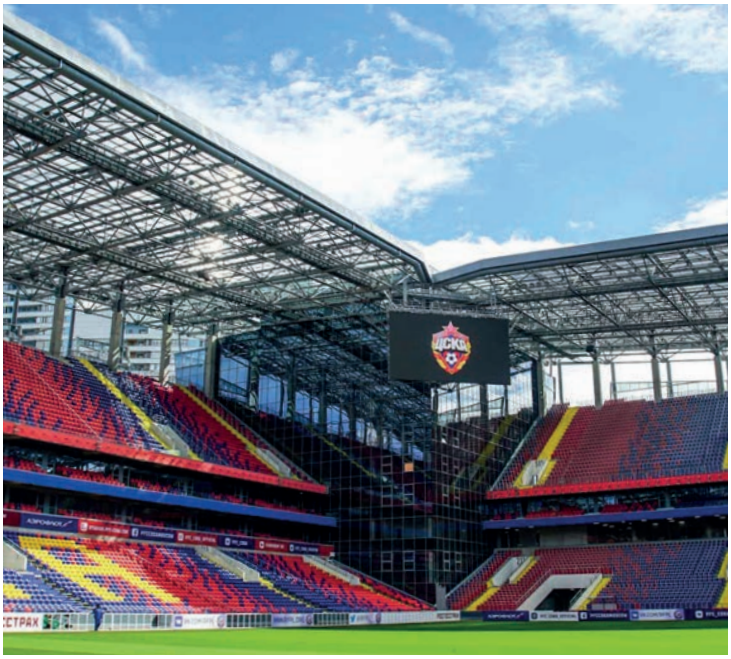
Восточная ул., д. 4А
+7 (495) 675-16-86
strel.ru

Домашний стадион клуба «Торпедо» построен в 1959 году и назван в честь легендарного футболиста. После реконструкции стадион будет отвечать стандартам ФИФА и УЕФА.

☐ Спорткомплекс «ЦСКА Арена»

Автозаводская ул., д. 23А
+7 (495) 139-12-02
icearenamsk.ru

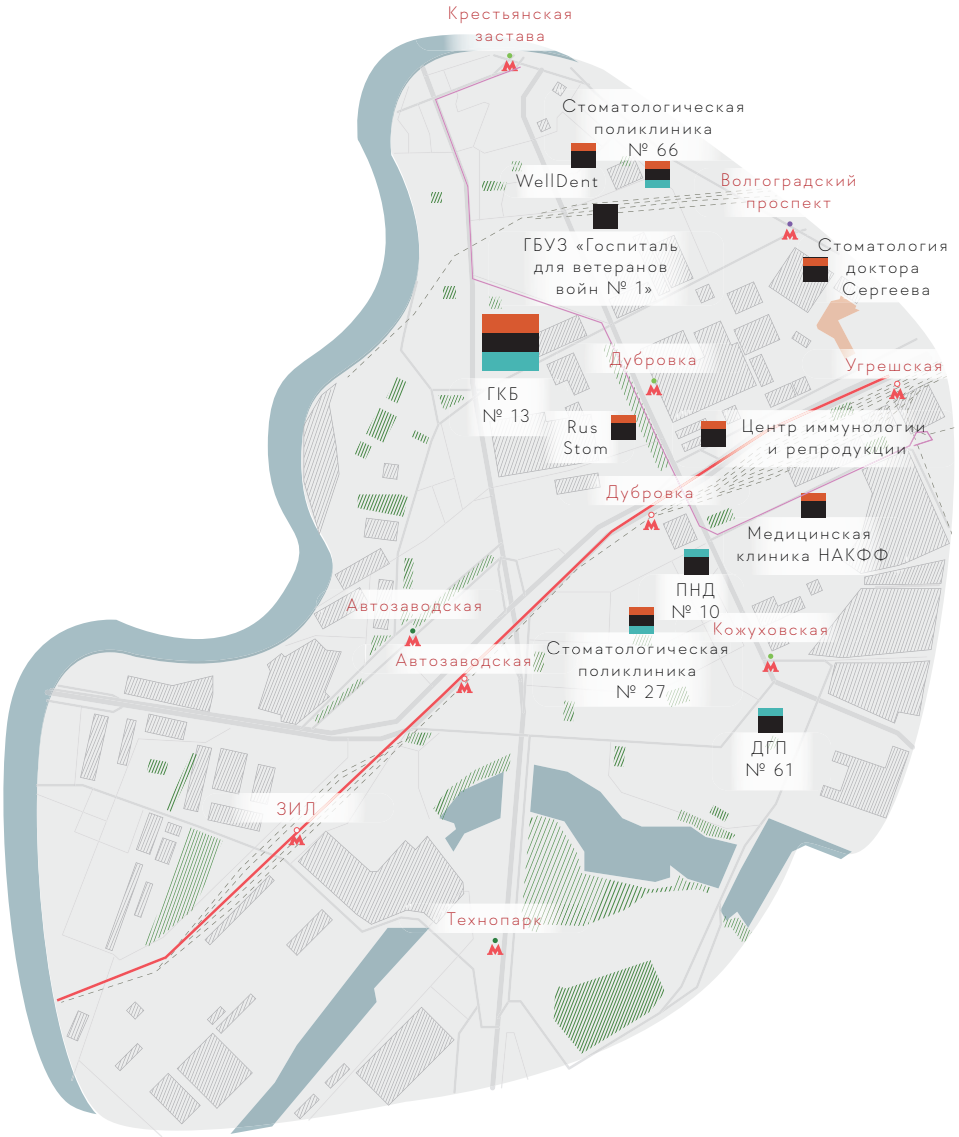
Домашний стадион хоккейного ЦСКА принимает регулярные матчи чемпионатов по хоккею и используется как площадка для концертов и киберспортивных соревнований. Рядом со стадионом — музей хоккея в здании, спроектированном Константином Мельниковым.



Спорткомплекс «ЦСКА Арена»

Спортивный центр «Гравитация»

ЗДОРО-ВЬЕ



ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ

ПЛАТНАЯ КЛИНИКА

БЕСПЛАТНАЯ КЛИНИКА

ПЛАТНЫЕ И БЕСПЛАТНЫЕ УСЛУГИ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

Когда-то рабочие Симоновки устраивали забастовки с требованием открыть в Ленинской слободе роддом — но получили ответ: «У нас мужики не рожают!» Проблемы рабочих давно в прошлом: теперь в нашем районе есть и роддом, и больница-реанимация (крупнейшая в Москве!), и целый ряд специализированных клиник.

Медицинская клиника НАКФФ

☐ ГКБ № 13

Велозаводская ул., д. 1/1
+7 (495) 940-03-45
gkb13.ru

бесплатно, платно

- крупнейшая больница-реанимация в Москве: 3500 специалистов, 8 отделений реанимации
- многопрофильный лечебно-профилактический комплекс
- стационар и 2 поликлиники
- родильное отделение
- партнерство с 30 страховыми компаниями
- центр восстановительного лечения для детей до 3 лет
- клиническая база известных медицинских вузов
- открыта в 1940 году, среди врачей много династий

☐ Детская городская поликлиника № 61

2-й Южнопортовый пр-д, д. 25к1
+7 (499) 638-30-62
дгп61.рф

бесплатно

- 3 филиала
- воскресенье выходной, вызов на дом 24/7
- молочно-раздаточный пункт

☐ Медицинская клиника НАКФФ

Угрешская улица, д. 2, стр. 7
+7 (495) 154-50-91
clinicnacpp.ru

платно

- диагностика, лечение, профилактика и реабилитация для взрослых и детей
- круглосуточный стационар
- собственная лаборатория аккредитована по немецкой системе DAkkS
- все виды анализов, генетические исследования
- комплексная диагностика (check up)
- центр спортивной медицины

ТРАНС-
ПОРТ

Таганская
Марксистская
Таганская
Крестьянская застава
Волгоградский проспект
8 минут пешком
5 минут пешком
12 минут пешком
Дубровка
Угрешская
МЦД станция Новохохловская
Дубровка
Автозаводская
Автозаводская
Кожуховская
ЗИЛ
Технопарк
ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»
ПАРКИ
ЗДАНИЯ
ВОДОЕМЫ
МЕТРО
УЛИЦЫ
НАПРАВЛЕНИЯ
ПЛОЩАДИ И ЗНАЧИМЫЕ ОБЪЕКТЫ
МЦК
ПЕШАЯ ДОСТУПНОСТЬ ДО МЕТРО
ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

ЖК «Метрополия» расположился вблизи крупных транспортных артерий: две линии метро связывают его с центром, МЦК и ТТК — с соседними районами, а МЦД — с пригородами через центр. За считанные минуты можно добраться до Таганки: 2 станции без пересадок на метро, 5 минут на машине по Волгоградке. Развитая автобусная и трамвайная сеть позволяет удобно перемещаться внутри района.

Пожалуй, самый интересный и близкий к ЖК транспорт — это МЦК. Оно делит район пополам: «Угрешская», «Дубровка», «Автозаводская», «ЗИЛ» — новый вид транспорта появился в 2016 году и здорово разгрузил метро и вокзалы, подарил жителям доступ к районам и паркам, которые раньше были труднодоступны. За три года до появления МЦД Московское центральное кольцо стало первой линией городских электричек — новым для Москвы видом транспорта, сравнимым с берлинским U-Bahn или парижским RER. При этом городу не пришлось строить новые пути: МЦК — это бывшая Московская окружная железная дорога. Построенная на волне индустриализации в 1908 году, она перенаправила транзитные грузы в объезд центра. Но на дворе был Серебряный век — и даже грузовая дорога стала блестящим ансамблем в стиле модерн.

Станция МЦК «Дубровка»

СТАНЦИЯ МЦК «УГРЕШСКАЯ»

ЮРИЙ ЕГОРОВ

Экскурсовод

«Угрешская» была второй по значимости станцией Московской окружной железной дороги, диаметрально противоположной главному вокзалу «Лихоборы». Её название происходит от дороги на Николо-Угрешский монастырь — она проходила на месте нынешней Волгоградки. Внушительный архитектурный ансамбль в стиле модерн хорошо сохранился, хотя часть строений сейчас скрыта за заборами бизнес-центров.

Историческая застройка расположена по обе стороны от железной дороги. Внутри кольца — вокзал и постройки для сотрудников железной дороги, они хорошо просматриваются с ТТК и доступны с 1-го Угрешского проезда. На внешней стороне кольца — здания военного продовольственного пункта и товарные объекты. Самое интересное строение ансамбля сейчас спрятано за забором Сборного призывного пункта — это «водоёмная» башня в стиле архитектурного историзма (Угрешская ул., д. 3, стр. 6).

Удивительный контраст с архитектурным ансамблем буквально до недавних времён составляла сама местность. Станция располагалась на Сукином болоте, и вид здесь был настолько впечатляющим, что упоминался практически во всех описаниях поездок по Окружной дороге начала XX века. Даже в советские годы очевидцы писали: «Человек, не знакомый с этими местами, легко мог попасть в беду, провалиться и утонуть в трясине».

«Угрешская» — узловая станция с максимальным количеством ответвлений на всей Окружной дороге. На некоторых построены промежуточные станции, которые обслуживали промышленные предприятия района. «Угрешская» соединяла Окружную дорогу с Курским, Нижегородским и Казанским направлениями ветвями, а также соединительной линией «Бойня» — «Перово». От станции «Бойня» в свою очередь отходит мощный куст подъездных и соединительных ветвей к станциям «Симоново», «Лизино», «Старопролетарская» и «Новопролетарская».

А с внешней стороны кольца к станции примыкают пути материально-технической базы ГУП «Мосгортранс» — именно отсюда в город попадают новенькие автобусы, троллейбусы и трамваи. Сначала их привозят в Москву по железной дороге — на станцию «Угрешская».

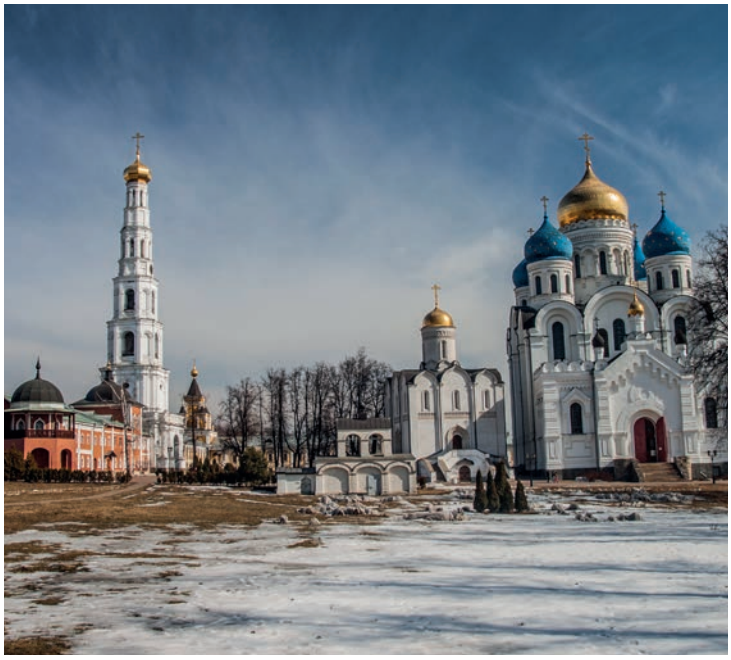
Станция МЦК «Угрешская»

Здание бывшей ж/д станции «Лизино»

Станция метро «Угрешская»

ПОЕЗДКИ ЗА ГОРОД

ЖК «Метрополия» расположен на Волгоградском проспекте — в старину здесь проходила Угрешская дорога, которая вела от Спасской заставы Камер-Коллежского вала (нынешняя площадь Крестьянской заставы) к Николо-Угрешскому монастырю. Здесь же проходила одна из трёх древних дорог на Коломну и дальше на Рязань. Путешествия по Новорязанскому шоссе — отличный способ провести время в выходные.



Николо-Угрешский монастырь

Коломенский кремль

Николо-Угрешский монастырь

Монастырь основан в 1380 году Дмитрием Донским по пути на Куликово поле. По легенде, в этом месте ему явился образ Николая Чудотворца. Явление укрепило надежду князя на победу, и он произнёс: «Сия вся угреша сердце моё».

Быково

Овальная псевдоготическая Владимирская церковь Матвея Казакова с изогнутыми лестницами и башенками — не единственная достопримечательность усадьбы: здесь и дворец в стиле английских замков, и ротонда Василия Баженова, и терасный парк с деревьями 60 пород.

Аэродром Раменское

Здесь проводятся испытательные полёты экспериментальной авиации, через год проходят Международный авиационно-космический салон (МАКС) и международный форум «Технологии в машиностроении», а с 2016 года работает международный аэропорт «Жуковский».

Детская железная дорога в Кратово

Дорога, построенная пионерами в 1936 году, служит для обучения будущих железнодорожников 11–17 лет. Юные машинисты катают всех желающих, дорога работает с мая по август, кроме понедельника и воскресенья.

Коломна

Почти ни один поход Золотой Орды на Русь не обходился без захвата Коломны. Но в XVI веке стены Коломенского кремля стали каменными — с тех пор взять город приступом не удавалось. Музей пастилы, калачная, старинные церкви и прогулки у слияния Москвы-реки и Оки — здесь интересно провести пару дней.

Луховицы

Огуречная столица России — мастер странных достопримечательностей: рыбная речка Вобля, памятники почтальону Печкину, Петру I и МиГ–23МЛ, техно-вечеринки у Голубых озёр, и конечно, памятник огурцу. Они и правда вкусные: твёрдые, хрустящие и с пупырышками.

Музей Есенина в Константиново

Усадьба родителей Есенина стоит на высоком берегу Оки; здесь понимаешь, откуда у поэта такая любовь к родным полям. Сохранилась церковь, земская школа и дом сельской помещицы — соседство крестьянской и барской усадеб наглядно иллюстрирует историю рубежа XIX–XX веков.

Рязань

Одной из первых от монголо-татарского нашествия пострадала Рязань. Впоследствии её, как и Коломну, спасал мощный кремль. Нагулявшись по земляным валам и посетив музей рязанского леденца, стоит исследовать окрестности: в Рязанской области сохранились интереснейшие усадьбы.

Владимирская церковь в Быково

Рязанский кремль

БЛИ-
ЖАЙ-
ШИЙ
ЦЕНТР

ВЫСОТКА НА КОТЕЛЬНИЧЕСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ

Для строительства первой из семи сталинских высоток снесли четыре переулка: Большой и Малый Подгорные, Свешников и Курносов. До МГУ она была самым высоким зданием в городе. Дом строили для партийной и творческой элиты: здесь жили сотрудники НКВД, советские литераторы, актеры и режиссёры. Фаина Раневская называла свой дом Котельническим замком. В 1966 году на первом этаже открылся кинотеатр «Иллюзион» — жители спускались на сеанс прямо в тапочках. Премьерой стал «Броненосец „Потемкин”», следом за ним показали «Огни большого города» с Чарли Чаплином. Кинотеатр строили для демонстрации фильмов Госфильмофонда, и до сих пор у кинотеатра эксклюзивные права на любые картины. После капитального ремонта 2016 года кинотеатр модернизирован, при этом исторические интерьеры сохранены.

Высотка на Котельнической набережной

Котельническая наб., д. 1/15

☐ Библиотека иностранной литературы

Николоямская ул., д. 1
+7 (495) 915-36-41
libfl.ru

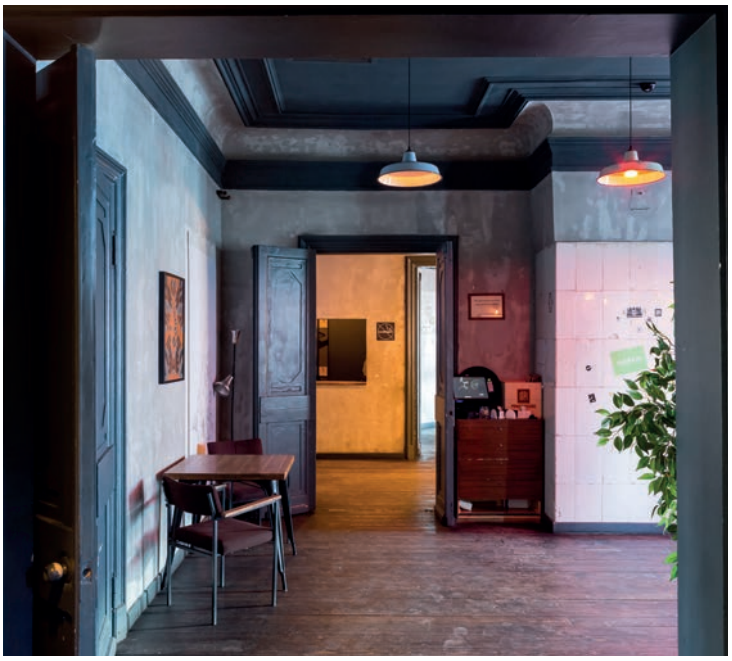
«Иностранка» — место силы для гуманитариев, своей уникальной атмосферой обязанное основателю и директору на протяжении 51 года — Маргарите Рудомино. Открытая в 1922 году, библиотека переехала сюда в 1967 году. Здесь можно было прочитать новинки литературы на других языках, в том числе книги, не издававшиеся в СССР.

☐ Афонское подворье

Гончарная ул., д. 6
+7 (495) 698-05-58
templeofnikita.moseparh.ru

Храм Никиты Мученика выполняет роль Афонского подворья в Москве: тут проживают паломники, которые направляются в Грецию, на святую гору Афон. Здесь же проходят подготовку будущие насельники Пантелеимонова монастыря.

Библиотека иностранной литературы



Powerhouse Moscow

Парк «Таганский»

☐ Парк «Таганский»

Древняя стена Покровского монастыря — органичная часть парка. Сюда приятно приходить летом, чтобы валяться на лежаках и наблюдать за бодрыми бегунами. Площадка воркаут и уличные тренажёры, футбол летом и каток зимой — скучно тут не бывает. А через дорогу — Таганский детский парк, недавно реконструированный.

☐ Powerhouse Moscow

Гончарная ул., д. 7/4 стр. 1
+7 (495) 698-05-51
pwrhs.moscow

В двухэтажном особняке XIX века на Швивой горке днем гастробар со студией звукозаписи, а ночью — модная ивент-площадка. Идея мультижанровости и в мероприятиях, и в еде: одни любят бургеры на летней веранде, другие предпочитают веган-сникерс и лангустинов. Но главный герой тут виски: где ещё попробуешь aged cocktails, настойки на вяленом инжире и виски с подосиновиками.

☐ Театр на Таганке

Верхняя Радищевская ул., д. 21
+7 (495) 915-12-17
tagankateatr.ru

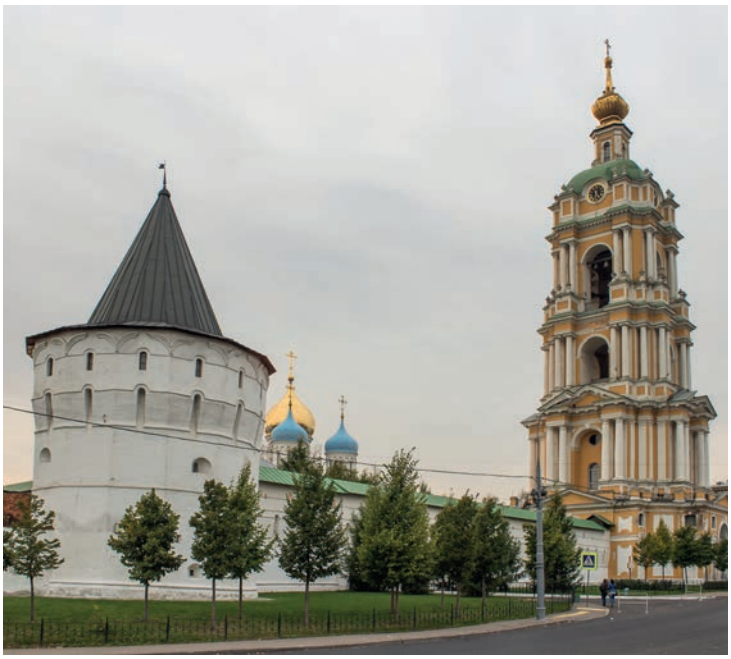
В 1946 году кинотеатр немого кино «Вулкан» преобразовали в Московский театр драмы и комедии, а нынешнее название театр получил при руководстве Юрия Любимова в 1964 году. В театре играли Владимир Высоцкий и Валерий Золотухин.

☐ Музей холодной войны (Бункер-42)

5-й Котельнический пер., д. 11 |
+7 (495) 500-05-53
bunker42.com

Когда в США разработали атомную бомбу, Сталин распорядился построить бункер — для защиты первых лиц государства и управления армией в случае нападения врага. Из бункера осуществлялось командование советскими бомбардировщиками с ядерным оружием. С окончанием Холодной войны он был рассекречен, теперь тут музей.

Сахаровский центр



Новоспасский монастырь

☐ Сахаровский центр

ул. Земляной Вал, д. 57, стр. 6 |
+7 (495) 623-44-01
sakharov-center.ru

Миссия центра, открытого вдовой академика Сахарова, — продвижение ценностей свободы и сопротивление несвободе. Здесь проходят выставки и научные мероприятия, среди экспонатов постоянной экспозиции — реплика фрагмента Берлинской стены, работы Алексея Григорьева, Даниэля и Максима Митлянского.

☐ Новоспасский монастырь

www.южнопортовый.рф

Архимандритом Новоспасского монастыря был будущий патриарх Никон, здесь хоронили Романовых, Нарышкиных, Трубецких и других представителей знати, а рядом с колокольней погребена монахиня Досифея — она же легендарная княжна Тараканова. В советские годы на территории монастыря был концлагерь.

☐ Музей Андрея Рублева

Андроньевская площадь, д. 10, стр. 3
+7 (495) 678-14-67
rublev-museum.ru

Учреждён в рамках реставрации Андроникова монастыря к 800-летию Москвы, но официально открылся лишь в 1960 году к 600-летию Андрея Рублёва. В коллекции более 13 тысяч предметов: иконы, книги, оригиналы фресок, экспонаты демонстрировались в странах Европы и США.

☐ Дом Маяковского

Переулок Маяковского, д. 15/13

Владимир Маяковский и Лиля Брик жили здесь с 1926 по 1930 год. Квартира служила штаб-квартирой для «Левого фронта искусств» — литературной группы, в которой принимали участие Пастернак, Эйзенштейн, Бабель, Шкловский, Татлин, Родченко, братья Веснины и многие другие.

Музей Андрея Рублева

Дом Маяковского

☐ Фудкорт «Брокколи»

Таганская площадь, д. 86/1 стр. 1
+7 (901) 111-11-11
brodelivery.ru

Пространство на втором этаже торговой галереи «Атом» объединило под одной крышей веганские и вегетарианские проекты разной направленности — от русских пирогов до ближневосточной и индийской ведической кухни.

☐ Музей кулинарного искусства

Большой Рогожский пер., д. 17
+7 (495) 911-35-16

Более 12 тысяч экспонатов рассказывают историю мировой кухни. Здесь можно не только увидеть интерьеры первых русских трактиров, но и поучаствовать в современных кулинарных мастер-классах.

☐ Дом Высоцкого на Таганке

ул. Высоцкого, д. 3, стр. 1
+7 (495) 915-75-78
visotsky.ru

После смерти Владимира Высоцкого в «Театр на Таганке» стали приходить письма с просьбами создать музей, кто-то даже присылал экспонаты. Советский фонд культуры организовал сбор средств, и в 1992 году состоялось открытие. Директором по сей день является Никита Высоцкий — сын поэта.

☐ Музей русской иконы

Гончарная ул., д. 3, стр. 1
+7 (968) 525-12-24
russikona.ru

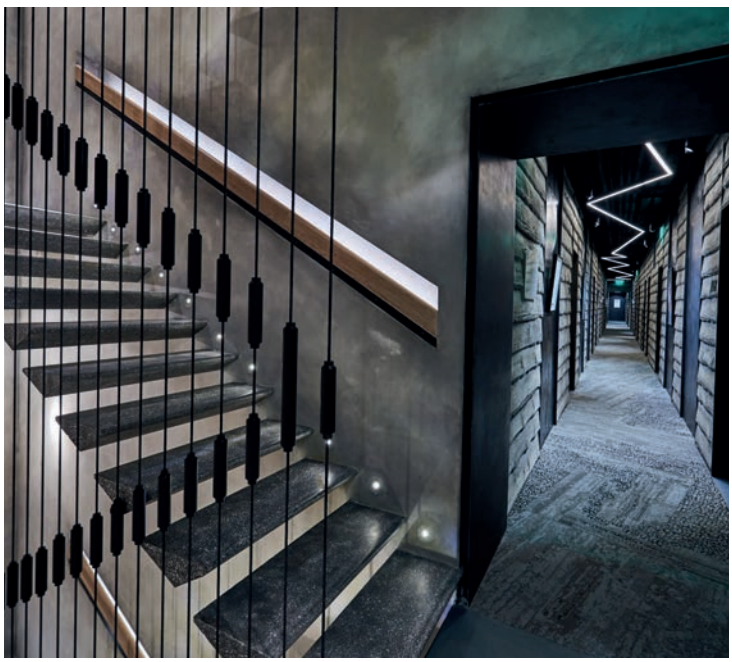
Первый в Москве частный музей русской иконы содержит около 5000 экспонатов, многие их них уникальны. Это некоммерческая организация: посещение, лекции и экскурсии бесплатны.

Музей кулинарного искусства

Дом Высоцкого на Таганке

ЛУЧШЕЕ В МОСКВЕ

Команда консьержей MOSS Boutique Hotel не просто любит наш город, но не понаслышке знает его сильные стороны. Лучшие рестораны, актуальные музеи, современные парки и дикие заповедники — мы выбрали для вас самые интересные места, которые отражают характер Москвы здесь и сейчас.



MOSS Boutique Hotel

МУЗЕИ

☐ Garage

Ул. Крымский Вал, д. 9, стр. 32
+7 (495) 645-05-20
garagemca.org

Главный центр современного искусства в России в модернистском здании ресторана «Времена года», реконструированного Ремом Колхасом

☐ Новая Третьяковка

Крымский вал, д. 10
+7 (495) 957-07-27
tretyakovgallery.ru

Самая полная коллекция отечественного искусства XX века, от Кандинского и Малевича и до современных художников. Насыщенная ивент-программа

☐ Московский музей современного искусства

Ул. Петровка, д. 25
+7 (495) 694-28-90
mmoma.ru

Первый государственный музей российского искусства XX-XXI веков: от дебютных показов до международных фестивалей и ретроспектив

☐ Еврейский музей и центр толерантности

Ул. Образцова, д. 11 стр. 1
+7 (495) 645-05-50
jewish-museum.ru

Культурно-образовательный центр знакомит аудиторию с понятиями терпимости и равенства, проводит выставки международных кураторов

ТЕАТРЫ

☐ Большой театр

Театральная пл., д. 1
+7 (495) 455-55-55
bolshoi.ru

Главный российский театр оперы и балета. После реконструкции классический репертуар регулярно дополняют экспериментальные постановки

Московский музей современного искусства

Культурный центр Garage

☐ Гоголь-центр

Ул. Казакова. д. 8
+7 (495) 120-75-43
gogolcenter.com

Театр прославился благодаря смелым постановкам и резонансному делу Кирилла Серебренникова, но и до этого был одним из лидеров современного театра

☐ МХТ им. Чехова

Камергерский пер., д. 3
+ 7 (495) 629-87-60
mxat.ru

Театр с богатой историей и звездным составом участников: среди режиссёров — Богомолов, Крымов, Брусникина, среди актёров — Хабенский, Пореченков, Верник

РЕСТОРАНЫ

☐ «Северяне» и «Уголёк»

Большая Никитская ул., 12
+7 (499) 348-83-32
facebook.com/severyane.moscow

Два ресторана-соседа с неповторимой атмосферой и авторской кухней под руководством Ильи Тютенкова, за интерьеры отвечала Наталья Белоногова

☐ BURO TSUM

Ул. Петровка, д. 2
+7 (495) 276-76-78
burotsum.com

Шеф-повар Владимир Чистяков создал один из лучших ресторанов в центре города на 5 этаже ЦУМа в интерьерах Натальи Белоноговой

☐ «Казбек»

Ул. 1905 года, д. 2
+7 (495) 651-81-00
mykazbek.ru

Большой грузинский семейный ресторан с видом на Москву-реку и одну из сталинских высоток

Ресторан «Горыныч»

☐ «Горыныч»

Рождественский б-р, д. 1
+7(495) 937-38-11
gorynich.com

Один из самых популярных проектов White Rabbit Family и Ильи Тютенкова в Центральном рынке на Трубной. Блюда переприданной русской кухни готовят в разных печах

☐ «Маргарита»

Ул. Малая Бронная, д. 28
+7 (495) 818-99-88
margarita.lucky-group.ru

Ресторан авторской итальянской кухни на Патриарших прудах. Здесь не заказывают пиццу на вынос, сюда приходят за безупречным сервисом и нетривиальной трактовкой известных блюд

☐ EVA

Б. Грузинская, д. 69
+7 (495) 191-18-88
eva.lucky-group.ru

Ресторан современной греческой кухни на Большой Грузинской от Глена Баллиса, где большинство блюд готовят на открытом огне

☐ «Сахалин»

Ул. Смоленская, д. 8
+7 (495) 647-64-79
sakhalin-moscow.ru

Большой проект White Rabbit Family, куда не так просто попасть. Из окон открываются прекрасные виды на город

МХТ им. Чехова

ПАРКИ И ЗАПОВЕДНИКИ

☐ Парк Горького и Нескучный сад

Крымский вал, д. 9
+7 (495) 995-00-20
park-gorkogo.com

Главный парк в городе, к тому же, ближайший к вашему дому. Здесь проходят фестивали и мероприятия, работают рестораны, прокат велосипедов и самокатов, спортивные площадки и музей Garage. Нескучный сад прекрасен для тихих лесных прогулок, здесь сохранилась усадьба Трубецких

☐ Парк «Зарядье»

Ул. Варварка, д. 6, стр. 1
+7 (495) 531-05-00
zaryadyepark.ru

В древние времена тут был бедный квартал за торговыми рядами, теперь — инновационный ландшафтный парк у самых стен Кремля. Здесь представлены главные климатические зоны России, с Парящего моста открываются виды на город, работают рестораны, концертный зал, разные развлечения

☐ ВДНХ

Проспект мира, д. 119
+7 (495) 544-34-00
vdnh.ru

Парк отражает целую эпоху СССР. В 2019 году павильоны и территория парка отреставрированы, сегодня это один из главных парков города. На территории работает Океанариум, проходят ярмарки и мастер-классы, зимой заливают большой каток

☐ Национальный парк «Лосиный остров»

Поперечный просек 1«г»
+7 (499) 268-60-45
elkisland.ru

Имя заповедника говорит за себя. Здесь проходят мастер-классы и экскурсии, увидеть лосей можно на биостанции. Гуляя по заповедной зоне, можно встретить животных и птиц в естественной среде обитания

Парк Горького

ДЕТИ

По нашему району очень интересно гулять. Лабиринты дворов, пекарни с ароматными булочками, дома удивительных форм, как будто из фантастических фильмов... За каждым местом стоит своя история и множество талантливых людей. Давай проверим, что ты знаешь об истории нашего района? Мы подготовили для тебя 10 вопросов, некоторые попроще, а некоторые требуют знаний и смекалки.

ВОПРОСЫ

1. Когда Русь захватили татаро-монголы, для православных пленников устроили церковь прямо в Золотой Орде. А в Москве сделали представительство этой церкви — подворье. Почему оно называется Крутицким?

- ☐ У него крутецкая архитектура
- ☐ Захватчики заставляли русских в плену крутить верёвки
- ☐ Оно расположено на крутом берегу реки

2. Одним из тех, благодаря кому Крутицы прославились далеко за пределами нашего района, был Степан Полубес. Кто это такой?

- ☐ Волшебный помощник Кощея Бессмертного
- ☐ Изразцовых дел мастер
- ☐ Известный певец

3. В самых разных местах нашего района ты можешь найти заброшенные рельсы. Откуда они взялись?

- ☐ Здесь раньше проходили маршруты трамваев
- ☐ Сюда проложили особую грузовую ветку к заводам
- ☐ Это старые пути Московской окружной железной дороги

4. С старину монастыри служили не только местом молитвы, но и крепостями: татаро-монголы постоянно нападали, и москвичам надо было защищаться. Знаменитый зодчий Фёдор Конь построил неприступные стены Симонова монастыря. Какой башни в этих стенах не было?

- ☐ Водовзводной
- ☐ Солевой
- ☐ Дуло

5. История нашего района тесно связана с произведением Николая Карамзина «Бедная Лиза»: после выхода повести сюда устремились люди со всей Москвы. Что случилось с главной героиней?

- [ ] Купила квартиру в ЖК «Метрополия»
- [ ] Вышла замуж за дворянина по имени Эраст
- [ ] Она утонула

6. Рядом с домашним стадионом хоккейного ЦСКА работает первый в России музей хоккея: здесь можно увидеть клюшки с первых советских чемпионатов, олимпийские медали, трофеи и кубки. Музей интересен не только этим: это первое здание архитектора Константина Мельникова. Какой постройкой он знаменит?

- [ ] Дом-улей в Кривоарбатском переулке
- [ ] Дом-яйцо на улице Машкова
- [ ] Дом на ножках на Беговой

7. В XX веке наш район был главным центром автомобильной промышленности в стране. Какие машины здесь производили?

- [ ] «ЗИЛ» и Ford
- [ ] «Юрий Долгорукий» и Renault
- [ ] «Лада» и DeLorean

8. Удивительное белое здание на Шарикоподшипниковской улице похоже на космический корабль из фантастических фильмов о будущем. Его построила Заха Хадид — первая в истории женщина, получившая премию. Какую?

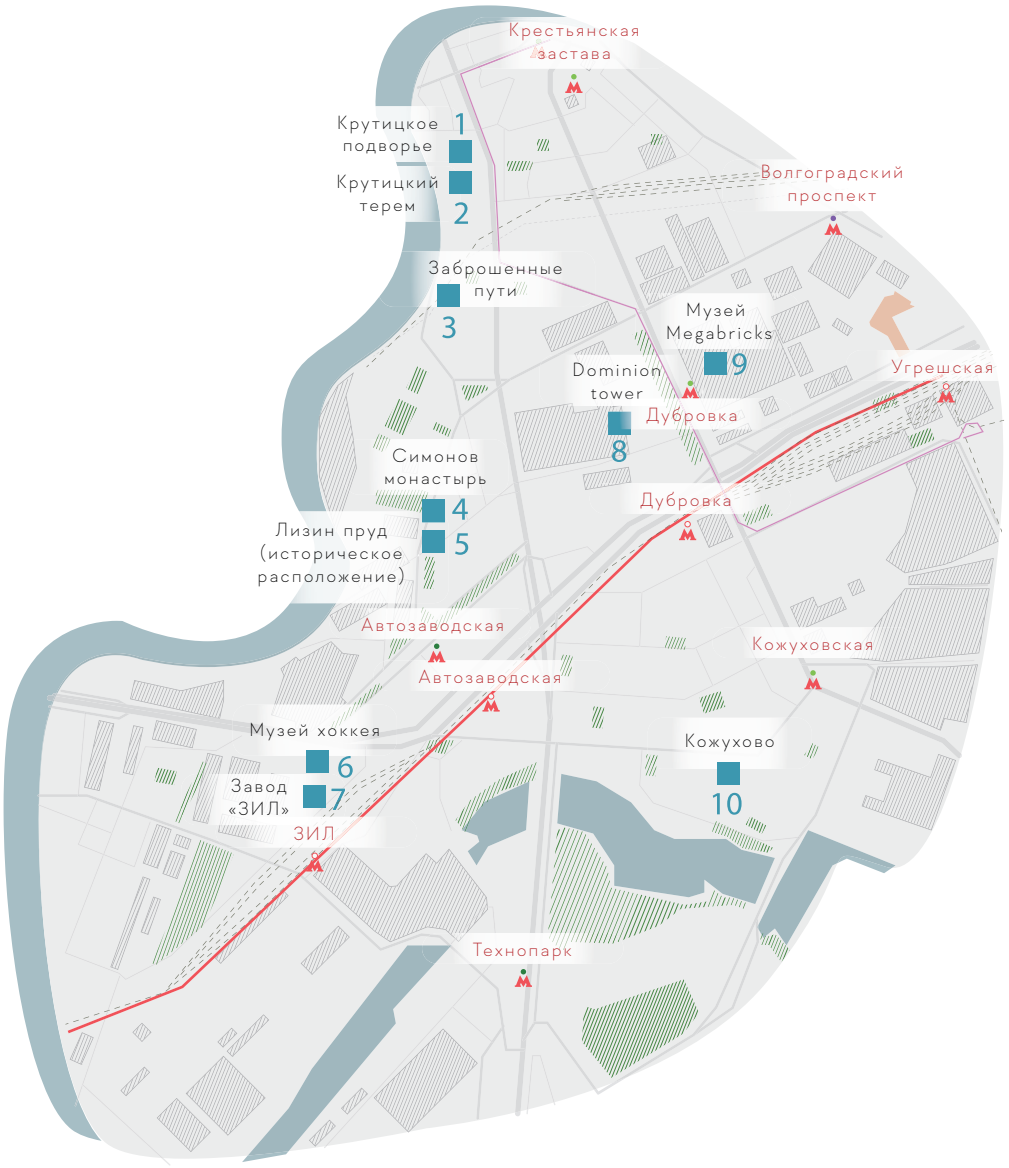
- [ ] Притцкеровскую
- [ ] «Грэмми»
- [ ] Нобелевскую

9. LEGO — самый популярный в мире конструктор. У метро «Дубровка» есть музей, где можно узнать его историю и увидеть крупнейшую в Москве коллекцию моделей. Среди экспонатов — первые модели LEGO. Из чего они сделаны?

- [ ] Из металла
- [ ] Из глины
- [ ] Из дерева

10. Как-то раз в деревне Кожухово Пётр I устроил потешные манёвры. Что тут происходило?

- [ ] Весёлые народные гуляния: все катались на санях, скоморохи показывали трюки, а в конце был фейерверк с пальбой из пушек
- [ ] Взрослые солдаты играли в войну: делились на команды, строили крепости, а потом нападали друг на друга и всё разрушали
- [ ] Здесь молодых всадников обучали ловкости: будущие солдаты учились сохранять баланс на большой скорости и делать резкие повороты



ЖК «МЕТРОПОЛИЯ»

ПАРКИ

ЗДАНИЯ

ВОДОЕМЫ

МЕТРО

УЛИЦЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

ОБЪЕКТЫ КВЕСТА

1 ПОРЯДКОВЫЙ НОМЕР В ОПРОСНИКЕ

МЦК

ТРАМВАЙНЫЕ ПУТИ

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. С древних времён эти места славились своей красотой. На крутом берегу Москвы-реки были душистые сосновые леса — поэтому местность прозвали Крутицы. Берег крутой и сейчас — поэтому на Крутицкой набережной так приятно гулять, любуясь видами на Москву. Чуть дальше шумели дубравы — там возникло село Дубровка. А ещё дальше было непролазное болото: местные дети хорошо знали сказки про Лешего и Кикимору.

2. Степан Полубес был придворным мастером по изготовлению изразцов — нарядных керамических плиток с разными узорами. Именно он украсил Крутицкий терем — разноцветных плиток здесь больше 2000! А Полубес — это, конечно, прозвище, вообще-то Степан был Ивановым.

3. В 1930-е годы трамваи заполонили Москву, вагоны были буквально облеплены пассажирами и не справлялись с их количеством — поэтому в Москве построили метро. Но наши заброшенные пути — не трамвайные, а железнодорожные. Это остатки грузовой Симоновской ветки, проложенной к многочисленным заводам: наш район долгие годы был важнейшим промышленным центром. А пути Московской железной дороги совпадают с нынешним МЦК.

4. Водовзводная — это одна из башен Кремля, первый в Москве напорный водопровод: уже в XVII веке она подавала воду из Москвы-реки к дворцам и садам Кремля. Но мощные крепостные стены и башни Симонова монастыря появились на целых 100 лет раньше. Поднимать воду они не умели, зато были самыми крепкими в Москве. Их строил легендарный зодчий Фёдор Конь. Самая толстая — дозорная башня — называется Дуло. Ещё сохранились Кузнечная и Солевая башни.

5. К сожалению, Лиза так и не вышла замуж: Эраст женился на другой — богатой женщине, а Лиза от отчаяния утопилась в пруду у стен Симонова монастыря. Эта история поразила читателей: до этого о чувствах простых людей в литературе не писали. Влюблённые со всей Москвы приезжали сюда гулять, а Лисий пруд (кругом водилось много лис) переименовали в Лизин. Хулиганы писали на деревьях:

Утопла Лиза здесь, Эрастова невеста.
Топитесь, барышни, в пруду довольно места!

6. Помнишь круглые дома из «Незнайки в Солнечном городе»? Эту идею придумал Константин Мельников! Его одноквартирный дом-улей на Арбате — самый известный памятник советского авангарда. Конструкция из двух цилиндров позволяет экономить стройматериалы, поэтому проект предлагали для типового жилья. Тебе бы хотелось жить в круглой квартире?

7. Главный советский автомобильный гигант — это «ЗИЛ», территория завода занимала весь полуостров в излучине Москвы-реки. В нашем районе был и завод «Москвич» — он начинал со сборки автомобилей Ford, долгое время производил и Renault, а среди моделей самого «Москвича» были модели «Иван Калита» и «Юрий Долгорукий». А вот «Ладу» делают не в Москве, а в Тольятти, а DeLorean — фантастическая машина времени из трилогии «Назад в будущее».

8. Заха Хадид — ирако-британский архитектор и первая женщина, которая получила премию Прицкера. Её присуждают лучшим архитекторам мира. Бизнес-центр Dominion Tower построен из горизонтальных блоков, которые смещены друг относительно друга: получилась такая деконструкция конструктивизма.

9. Сначала конструкторы LEGO делали из дерева, и это был это не конструктор, а фигурки животных и птиц. Раритетные игрушки можно увидеть музее Megabricks.

10. Накануне Турецкого похода Пётр I устроил Кожуховские маневры: целый месяц потешные полки строили, защищали и штурмовали специально возведенные укрепления, рыли траншеи, взрывали крепостные валы. Игра велась всерьёз, солдаты вошли в роль и не щадили друг друга: в результате было много раненых и даже несколько убитых.

КОН-СЬЕРЖ-МЕНЮ

КОНСЬЕРЖ-МЕНЮ

При подготовке этого гида мы опирались на собственный опыт, знания и чувства. Мы поделились с вами самыми интересными историями района, который теперь вы по праву можете считать своим. Мы показали постарались показать вам Москву такой, какой мы её любим сами: контрастной, живой, динамичной и многослойной.

Но невозможно объять необъятное. И это здорово — ведь нам всегда есть чем вас удивить! Заключительную главу нашей прогулки мы решили посвящаем десяти незабываемым впечатлениям, которые, как нам кажется, должен испытать каждый, чтобы почувствовать себя частью большого, невероятного и очень уютного города.

1. Частная экскурсия в Кремль
2. Экскурсия в закулисье Большого театра
3. Экскурсия в архив Библиотеки имени Ленина
4. Экскурсия по городу на ретро-автомобилях
5. Архитектурные экскурсии по городу
6. Поездка на настоящем танке
7. Экскурсия по булгаковским местам
8. Экскурсия в дом Льва Толстого
9. Мастер-класс от именитого шеф-повара
10. Полет над городом на вертолете

Если вас заинтересовало что-то из этого короткого, но многообещающего списка, или у вас есть мечта, которую давно пора претворить в жизнь, напишите нам на электронную почту: concierge@mosshotel.ru.

Откройте Москву и откройтесь ей, а мы будем рады помочь вам в воплощении желаний!